



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIPARTIMENTO PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA

IL DIRETTORE REGIONALE

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 ;

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

Visto l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n.3, recante disposizioni transitorie e finali;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e s.m.i.;

Visto il Decreto Dirigenziale 6 febbraio 2004, così come modificato dal D.D. 28 febbraio 2005;

Visto il D.P.R. 10 giugno 2004, n. 173;

Visto il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna conferito all'Arch. Paolo Scarpellini;

Visto il D.D.G. 20 ottobre 2005 con il quale, ai sensi dell'art. 8 comma 3 del D.P.R. 10 giugno 2004, n. 173, è delegata ai Direttori regionali per i beni culturali e paesaggistici la funzione della verifica della sussistenza dell'interesse culturale dei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del Codice;

Considerato che con nota n. 3330 del 30 Marzo 2007 la Soprintendenza BAPPSAE di Cagliari e Oristano ha trasmesso a questa Direzione Regionale la proposta di riconoscimento di interesse culturale dell'immobile denominato "Chiesa di S.Pietro" sita in Nuxis (Ca), in piazza Chiesa;

Vista la nota n. 13596 del 20 Gennaio 2006, con la quale la competente Soprintendenza BAPPSAE ha comunicato ai sensi dell'art. 7 della L.241/90 l'avvio del relativo procedimento di verifica agli aventi diritto e considerato che a seguito di tale comunicazione non sono stati presentati documenti o memorie;

Ritenuto che l'immobile denominato "Chiesa di S.Pietro" sita in Nuxis (Ca) in Piazza Chiesa, distinto al NCEU fg 11, mappale B, come da unita planimetria catastale - di proprietà della Parrocchia della Chiesa di S.Pietro Apostolo di Nuxis, presenta interesse culturale storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i. per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;

DECRETA

il bene denominato "Chiesa di S. Pietro", meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse culturale storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene e al Comune di Nuxis.

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio Pubblicità Immobiliare a cura di questa Amministrazione, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034, e s.m., ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

DS

IL DIRETTORE REGIONALE

Paolo ScarpelliniDECRETO N. 15 IN DATA 11/04/07



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA
Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio e per il patrimonio storico, artistico ed
etnoantropologico per le province di Cagliari e Oristano

NUXIS (CA)
Chiesa parrocchiale di S.Pietro
Piazza S.Pietro

Relazione Storico-artistica

La Chiesa parrocchiale di S.Pietro, catastalmente identificata al F. 11, Mappale B, sorge al centro del piccolo comune di Nuxis, in posizione dominante il paese e prospettante su una piazza di forma triangolare. Il comune di Nuxis, già noto nel Medioevo con il toponimo di Santa Agata o Santa Ada de Sulcis, fu importante borgo agricolo al centro di una piana solcata dal Rio Mannu, insediato forse già in epoca fenicia, come testimoniato dalla non lontana fortezza di Pani Loriga, risalente al VII sec. a.C.

Il territorio di Santadi – e quindi anche quello di Nuxis – diventa possesso pisano a partire dal 1257, quando Ugolino della Gherardesca, promotore della costruzione del vicino Castello dell'Acquafredda, ed il di lui cugino Gherardo di Donoratico, ottengono le curatorie occidentali del Giudicato di Cagliari a seguito dell'uccisione del Giudice Chiano; successivamente (1323), come la restante parte di questa zona, entra nella sfera d'influenza della Corona d'Aragona.

La Chiesa parrocchiale di S.Pietro viene costruita negli anni intorno al 1839-1840 con un'architettura semplice tipicamente ottocentesca, di ispirazione neorinascimentale; l'impianto planimetrico è del tipo ad un'unica navata, con copertura a botte lunettata rinforzata da arconi a tutto sesto su paraste.

La facciata, preceduta da una breve scalinata, è anch'essa improntata alle linee di severa ed estrema semplicità tipiche del periodo: spartita da coppie di paraste su doppio ordine, presenta una parte superiore arricchita da una lunetta centrale e conclusa da un frontone triangolare; conclude la facciata verso l'alto un campaniletto a vela a doppia campana.

Sulle facciate laterali presenta dei contrafforti in corrispondenza degli arconi di copertura, in parte, sul lato destro, chiusi a formare spazi interni di servizio.

Allo stato attuale, dopo alcuni interventi di ristrutturazione che negli anni si sono succeduti, non è visibile internamente alcun elemento decorativo di tipo pittorico, né nelle pareti né nella volta anche se non si può escludere che in origine, almeno nella volta, fossero presenti decorazioni a carattere religioso.

Parte degli interventi effettuati sono stati legati ai problemi di umidità capillare patiti dalla chiesa, costruita su un banco di scisto, materiale estremamente poroso ed igroscopico.

Il cornicione continuo, che marca l'imposta della volta a botte lungo l'intero perimetro, costituisce elemento decorativo caratterizzante l'interno, ancora una volta impostato al rigore ed alla semplicità comune al resto della chiesa; anche la scelta di riproporre forme stilizzate piuttosto semplificate, risponde con ogni probabilità a questa precisa e ricercata esigenza di linearità.

L'unica navata risulta essere suddivisa in tre differenti campate dalle paraste che proseguono nella volta a botte con archi in rilievo a tutto sesto.

Si ritiene necessario riconoscere l'interesse culturale ai sensi del D. Lgs. 42/2004 per la chiesa parrocchiale in questione, interessante esempio di edificio ottocentesco del Sulcis cagliaritano e come tale meritevole di essere salvaguardato.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA
Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio e per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico per le province di Cagliari e Oristano

-Tratto dagli atti della Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio e per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico per le province di Cagliari e Oristano

IL RELATORE
(arch. Stefano Montinari)

VISTO: IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM
(Arch. Stefano Gizzi)

PER IL SOPRINTENDENTE
(Ing. Gabriele Tola)

*Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggio, Patrimonio Storico, Artistico e Etnografico
per le province di Cagliari e Oristano.*

Nuxis (CA)

Chiesa parrocchiale di S.Pietro in piazza S.Pietro

(Foglio NCEU 11/A Mappale B)
Decreto di Tutela ex D.Lgs 22.01.04 n. 42

Planimetria Catastale



VISTO: IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM
(Arch. Stefano Gizzi)

PER IL SOPRINTENDENTE
(Ing. Gabriele Tola)

