



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00103816
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	SO	PVCC	(comune)	CHIAVENNA
	PVCF	(frazione)	LORETO			
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			FRAZIONE	
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	50			
	SETN	(num. del settore)	040	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI SANTA MARIA DI LORETO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA ALLA CHIESA DI LORETO			
	★ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	16	CTSD	(data foglio)	(1939-51) AGGIORNAMENTO ANNI '80
	★ CTSP	(particella)	A			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S. LORENZO			
	CDGI	(indirizzo)	P.ZZA S. FRANCESCO - CHIAVENNA (SO)			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	ART. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1912/03/06	VINR	(data registr.)	-
STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PRG (1981)			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	ZONA A. ATTREZZATURE DI USO PUBBLICO. RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)		AUTI	(ruolo autore)	
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	MAESTRANZE // MAESTRANZE LOCALI LOCALI	ATBI	(riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE (XVII) %
△ REL	RELS	(secolo)	XVII	RELI	(data)	1618/00/00 RELV/RELW/RELX (validità)
△ REV	REVS	(secolo)	XVIII	REVI	(data)	REVV/REW/REX (validità) CA.
△ PNT	PNTS	(schema)		PNTF	(forma)	
△ ★ SVC	SVCM	(materiali)	MURI: PIETRA A VISTA / INTONACO (RIVESTIMENTO FACCIATA)			
△ ★ SOF	SOFG	(genere)	VOLTA // VOLTA			
	SOFF	(forma)	A CROCIERA // A BOTTE (PAVATE LATERALI E SANTA CASA)			
△ ★ CPM	CPMM	(materiali)	PIODE			
	△ ★ USA	(uso attuale)	CHIESA			
△ USO	USOD	(uso originario)	OPATORIO			
★ FTA	FTAN	(negativo)	2 (0523/7)	FTAT	(note)	FACCIATA (1998)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1998	CMPN	(compilatore)	SFORZA M. / MINMO M. (SOPRALLUOGO)
	★ FUR	(funzionario responsabile)	TERAFINA A.			
	○ OSS	(osservazioni)	1) L. 1497/1939. 6) %			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

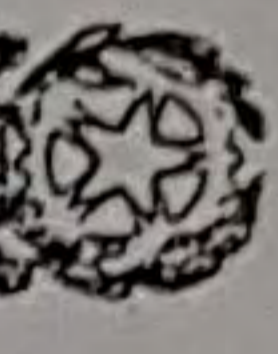
★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



03.00403846

ITA:

S. B. A. A. MILANO

ALLEGATO N. 1


SO, CHIAVENNA, FR. LORETO, CHIESA DI S. MARIA DI LORETO



F 0 9 1 0





A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
03.00103816	ITA:	S. B. A. A. MILANO		
ALLEGATO N. .... 3		So, CHIARENNA, CHIESA DI S. MARIA DI LORETO		

(505228) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (L. 400/500)

ATB :  
 ATB1 : AGGIUNTA NAVATELLE VERSO IL FINTE MEPA, FACCIATA  
 E CAMPVILETTI IN FACCIATA (XVIII CA.)

OSS.  
 6) IL DIPINTO RAFFIGURANTE "LA SACRA FAMIGLIA" ATTRIBUITO A GAUDEUCCIO FERRARI (1.83 x 2.23) (PALA D'ALTARE)  
 È ORA AL MUSEO DI S. LORENZO INSIEME AL QUADRO CHE RAFFIGURA "MADONNA INCORONATA CON QUATTRO  
 SAUTI"  
 ALL'INTERNO È CONSERVATO UN DIPINTO (XVII SEC.?) CHE RAFFIGURA LA CHIESA CON UN SOLO CAMPVILE.  
 ALL'INTERNO LA "SANTA CASA" È CORONATA DA DUE NAVATE RETTE DA COLONNE IN PIETRA/  
 ALLA CHIESA SI ACCEDE CON UNA GRANDE RAMPA DI SCALE IN PIETRA CON BALAUSTRATA.  
 PAVIMENTO IN LASTRE DI PIETRA/  
 SOL RETRO DELLA CHIESA SONO VISIBILI DUE FINESTRE TERMINALI, DELLE QUALI LA SX  
 È TAMPONATA.