


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	CODICI	17/000 27398		ITA: Soprintendenza ai monumenti	41 Basilicata VII
PROVINCIA E COMUNE: MT. Pisticci LUOGO: Piazza Umberto I OGGETTO: Il campanile della Chiesa S.Maria delle Grazie CATASTO: all. B foglio 134 pc. 1707 CRONOLOGIA: 5 febbraio 1570 AUTORE: DEST. ORIGINARIA: campanile USO ATTUALE: campanile PROPRIETA': luogo sacro pubblico VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L.8.6.1967 n°765 e L.1.6.1939 n° 1089 P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: Il campanile, situato vicino alla cupola ribassata, è a base quadrata. Non presenta particolari fugi architettonici. Unico elemento decorativo è riconoscibile nel motivo ad archetti situato al di sopra delle aperture di arco in corrispondenza delle campane.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: quadrata					
COPERTURE: tronco piramidale					
VOLTE o SOLAI:					
SCALE:					
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni					
PAVIMENTI:					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

		DATA: Maggio 1976	
		COMPILATORE DELLA SCHEDA: Claudia Zucco	
REVISIONI:		VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	
VII 1-2-3			
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;...):			
ARCHIVI:		DOCUMENTI VARI:	
MAPPE - RILIEVI - STAMPE:		MAPPE:	
		DISEGNI E RILIEVI:	
		FOTOGRAFIE: 1 map. B. 3205. 2/2173	
FOTOGRAFIE:		ESTRATTO MAPPA CATASTALE: 1	
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:			
ALLEGATI:			

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il campanile fu fatto costruire dal signor Diotiaiuti dalla Mogia e dal figlio dott. Francesco nel 1570. Il lavoro fu iniziato il 5 febbraio; ciò si rileva da una lapide, in parte rovinata, la cui dicitura è monca.

SISTEMA URBANO:

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il campanile è ben visibile dagli uffici dell'attuale Amministrazione Comunale, situata nell'ex convento.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

L. La Rocca - Pisticci e i suoi canti - Putignano - Bari II edizione pag. 202 -

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			X																
COPERTURE			X																
SOLAI			X																
VOLTE E SOFFITTI			X																
PAVIMENTI			X																
DECORAZIONI																			
PARAMENTI																			
INTONACI INT.																			
INFISSI																			