



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA

IL DIRETTORE REGIONALE

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 ;

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

Visto l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n.3, recante disposizioni transitorie e finali;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e s.m.i.;

Visto il Decreto Dirigenziale 6 febbraio 2004, così come modificato dal D.D. 28 febbraio 2005;

Visto il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 "Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della legge 27 Dicembre 2006, n. 296" così come modificato dal DPR 02/07/2009 n. 91, e in particolare l'art. 17 comma 3 lett. c) che assegna ai Direttori Regionali per i beni culturali e paesaggistici la funzione della verifica della sussistenza dell'interesse culturale dei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del Codice;

Visto che con decorrenza 15/02/2010 è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna alla Dott.ssa Maria Assunta Lorrat;

Vista la nota pervenuta in data 20/02/2012 con la quale il Comune di Alghero in qualità di Ente proprietario ha chiesto la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs. n.42/04 e s.m.i., dell'immobile sito in Alghero (SS), via Roma n.18, e denominato "Ex Seminario Vecchio";

Visto il parere della Soprintendenza BAPSAE delle province di Sassari e Nuoro espresso con nota prot. 7590 del 7/06/2012 e la documentazione allegata:

Ritenuto che l'edificio denominato "Ex Seminario Vecchio" - sito nel comune di Alghero (SS), via Roma n.18, e distinto al C.F. al foglio 97, Mappale C, subb. 2 e 3, come dalla allegata planimetria catastale, di proprietà del Comune di Alghero, presenta interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i., per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;

DECRETA

L'immobile denominato "Ex Seminario Vecchio", meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse culturale storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i. e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene e al Comune di Alghero;

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio Pubblicità Immobiliare a cura di questa Amministrazione, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i..

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.Lgs. 2 Luglio 2010 n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

DS

IL DIRETTORE REGIONALE
Dott.ssa Maria Assunta Lorrat





Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna

**SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI PAESAGGISTICI STORICI
ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO**

Alghero, Ex Seminario Vecchio

In Via Roma n.18. F. 97 C.F. sub 2 e 3 del Mapp. C

Accertamento dell'interesse ai sensi dell'art 12 del D.Lgs.42/2004

Relazione storico-artistica

L'unità immobiliare nota come Ex seminario Vecchio è costituita da alcuni locali che erano parte integrante della Cattedrale di Santa Maria, situati nella parte absidale gotico-catalana eretta nel XVI secolo, sulle cappelle radiali di Nostra Signora di Montserrat e della Madonna della Neve, contigue al campanile. Gli altri ambienti, risalenti all'inizio del XVII secolo, tutti di forma irregolare e posti a quote differenti, sono disposti in contiguità al catino absidale e sono collegati tra loro da varchi e passaggi irregolari aperti senza apparente coerenza e in tempi successivi nelle robuste murature. L'unità è accessibile attraverso un angusto vano scala aperto verso la Via Roma. Alcuni dei vani hanno volta in pietra arenaria mentre la scala ha copertura lignea. Sono chiaramente leggibili nelle differenti tecniche murarie le successive fasi costruttive e le modifiche apportate per l'adeguamento alle varie destinazioni d'uso (seminario prima e successivamente scuola serale, uffici della Regia Conciliazione, sempre comunque usi pubblici). Su alcune pareti sono visibili, accecate, le finestre che consentivano l'affaccio dal Seminario verso l'interno dell'abside e del transetto della Chiesa.

Nelle articolate facciate sulla strada sono presenti diverse tipologie di finestre, con dimensioni e caratteri differenti, alcune con cornici in pietra lineari, altre con cornici aggettanti che, pur nello stato di degrado attuale, conservano eleganti mensole ed architravi.

L'indubbio interesse storico e architettonico del bene, parte integrante del nucleo più antico della monumentale cattedrale, risiedono anche nella complessa articolazione della distribuzione interna, nell'irregolare geometria degli spazi e nel particolare sistema di passaggi e collegamenti orizzontali e verticali tra i vani, oltre che nelle caratteristiche costruttive e nelle scarse partiture ornamentali, tutti elementi in cui permangono chiare le successive fasi costruttive e di utilizzo degli ambienti e che devono essere rigorosamente salvaguardati.

Per i motivi su esposti, l'unità immobiliare oggetto della presente relazione riveste notevole interesse culturale sia sotto il profilo storico che sotto il profilo architettonico, sia per gli aspetti sopra evidenziati che in quanto parte essenziale della organismo monumentale della Cattedrale di Santa Maria.

Il Relatore

Arch. Daniela Scudino

Visto

Il Direttore Regionale

Dott.ssa Maria Assunta Lottai



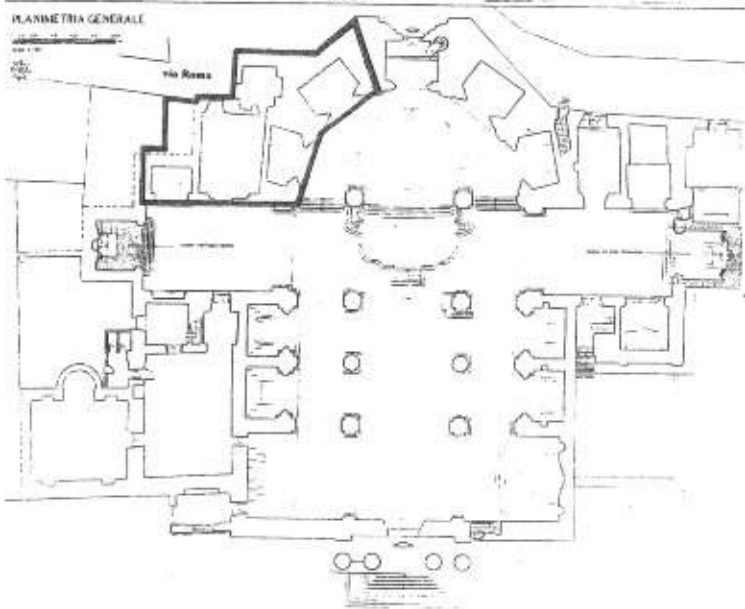


Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna

**SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI PAESAGGISTICI STORICI
ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO**

**Alghero, Ex Seminario Vecchio in Via Roma n.18, F. 97 C.F. sub 2 e 3
Accertamento dell'interesse ai sensi dell'art 12 del D.Lgs.42/2004**

Planimetria



Visto
Il Direttore Regionale
Dot.ssa Maria Assunta Lorrà