

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00203744
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S 15

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Crocetta
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Colonna, 38
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA FI 42469
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MEF 2469
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
PRL - Altra localita'	[PRVS]: Egitto
RP - REPERIMENTO	
SPR - Specifiche di reperimento	Il frammento fu asportato da I. Rosellini dall'interno di un corridoio della tomba di Sethi I.
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCF - Ente responsabile	Spedizione Franco-Toscana
DSCA - Autori dello scavo	Rosellini I.
DSCD - Data di scavo	1828-1829
ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO	
ROCC - Classe di appartenenza materiali	Architettura
ROCI - Inventario	2468
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bassorilievo
CLS - Classe e produzione	Rilievi
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	dea Maat
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX dinastia
DTZS - Frazione di secolo	Regno di Sethi I
DTM - Motivazione cronologica	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcare/ bassorilievo/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISV - Varie	max.: 740
MISV - Varie	max.: 470
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Il frammento apparteneva alla decorazione parietale della tomba di Sethi I. Numerose scheggiature sui bordi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento di rilievo parietale conserva la parte superiore dell'immagine della dea Maat, con parrucca tripartita, ampio collare usekh, bracciali e tunica sorretta da bretelle. Sulla testa è il suo emblema, una piuma, simbolo di verità e giustizia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	Egiziano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRP - Posizione	Intorno alla testa della figura
ISRI - Trascrizione	M3at s3.t-Ra hmt hry-tp t3 iw grt [ISRC]: Nome divino / epiteti. [ISRT]: Geroglifico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie esistenti
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SAFI1730/4
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SAFI37462
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	esistente
VDSI - Identificatore di volume	CD-ROM
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corzo M.A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 228, n. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Francia P.R. / Guidotti M.C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 63, n. E.7
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 99
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Nefertari. Luce d'Egitto
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1994-1995
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cento Immagini Femminili nel Museo Egizio di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1995
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPT - Nome compilatore	Silvano F.
FUR - Funzionario responsabile	Guidotti M.C.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2002
RVMN - Nome revisore	Andrenucci S.