

SCHEDA



385.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00285635
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gemma
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giove seduto con fulmine e aquila ai piedi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 14
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	385
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTZS - Frazione di secolo	fine/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	190
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcedonio/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	10
MISN - Lunghezza	13
MISS - Spessore	5
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calcedonio grigio chiaro. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 6c. Giove barbato seduto di tre quarti verso d., con la testa di profilo a d., su un trono senza schienale e con le gambe posteriori modanate; con tenia nei capelli e vestito di solo himation che scende dalla spalla d. ed avvolge le gambe, incrociate; con il braccio d. piegato verso l'alto si appoggia ad un corto scettro posato sul piano del sedile; nella mano s. tiene un fulmine; sulla d., ai suoi piedi, un'aquila di tre quarti verso d., con la testa retrospiciente. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo di Zeus-Giove seduto con fulmine è dal punto di vista iconografico e tecnico-stilistico (soprattutto per la comune preferenza per i calcedoni chiari) strettamente collegato con il tipo di Zeus-Giove seduto con patera, rispetto al quale appare però decisamente meno diffuso. Per una panoramica delle attestazioni, cfr. Sena Chiesa 1966, tav. 1, n. 8 (corniola, II sec. d.C.); AGDS III, Goettingen, tav. 49, n. 243 (calcedonio, III sec. d.C.); AGDS III, Kassel, tav. 94, n. 72 (calcedonio azzurrino, III sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tav. 187, n. 1362 (calcedonio chiaro leggermente azzurrino, II/III sec. d.C.), n. 1363 (diaspro rosso, II sec. d.C.), n. 1364 (calcedonio incolore-grigio, II/III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 278, n. 770 (calcedonio bianco non translucido, Imperial Small Grooves Style, fine I-II sec. d. C.); AG Wien II, tav. 108, n. 1230 (sardonice, III sec. d.C.), n. 1231 (niccolo, II/III sec. d.C.); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 96, n. 162 (calcedonio bianco-latte, fine II-III sec. d.C.); Dembski 2005, p. 54, tav. 2, n. 9 (quarzo, II sec. d.C.), n. 10 (crisoprasio, II sec. d.C.), n. 11 (calcedonio bianco, II sec. d.C.), n. 11a (p. vitrea blu-nerastra, II sec. d. C.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO II_gemme 385

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 385

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.

BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 56, n. 5.17
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tarpini R.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In sede di revisione 2012: ampliato soggetto, rettificati datazione (da sec. III a fine II-III) e AD (dati pubblicabili sostituito con dati liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.