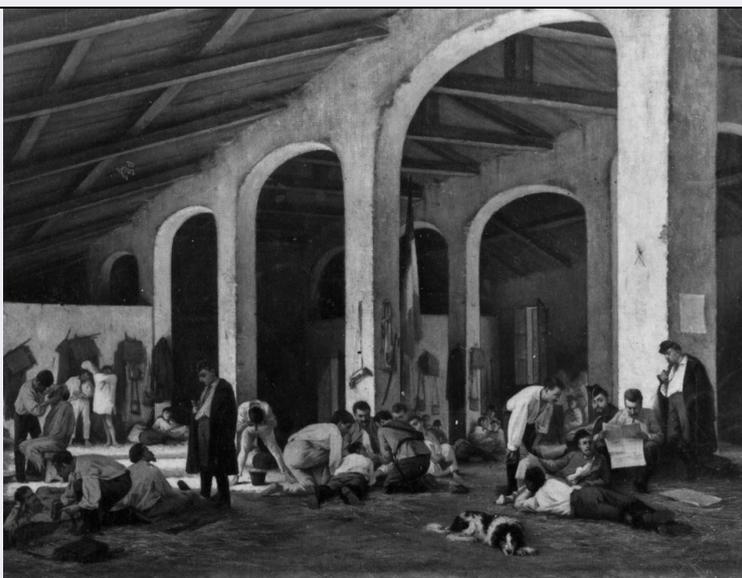


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158810
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione artisti toscani volontari nella caserma di Modena nel 1859

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
--	-------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Comune 389
INVD - Data	1912 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Carnielo Rinaldo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1910/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Maria Novella
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di Santa Maria Novella
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Santa Maria Novella
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Risorgimento (ex)

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1910/ post
PRDU - Data uscita	1945/ ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1885
------------------	------

DTSF - A	1885
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Buonamici Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1820/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00008405
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldati. Interno: camerata di caserma; archi; soffitto a travi. Armi: sciabole. Oggetti: giberne; borracce; trombe; bandiere. Animali: cane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. Buonamici 1885
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla collezione di Rinaldo Carnielo, dove è citato nel 1910 (Franchi 1910); Carnielo fu scultore e collezionista, venuto a Firenze da Treviso nel 1870 (Giardelli 1958). Il dipinto proviene dai locali del Museo del Risorgimento. Buonamici, che era amico di Fattori, di Ussi, di Signorini e di Diego Martelli, era uno dei frequentatori del Caffè Michelangelo. Presentò all'Esposizione del 1863 a Firenze, Porta al Prato, un dipinto raffigurante "Una caserma di Modena: volontari della 5 batteria toscana", a ricordo della campagna del 1859. Si potrebbe identificare il quadro citato dal Giardelli con il nostro dipinto se non ci fosse la riserva della datazione - 1885 - che permette di avanzare l'ipotesi o di una datazione falsa o posta in un secondo momento o nache l'esistenza di una replica dello stesso soggetto, eseguita a distanza di più di vent'anni. Il dipinto è stato attribuito a Fattori da Cecchi e da Maltese (Cecchi 1933; Maltese 1954), e al pittore livornese si avvicina molto sia per l'interpretazione

anti retorica del soggetto militare sia per l'adesione formale ai principi della "macchia" negli anni 1859-1860. I volontari toscani, come documenta lo Zobi, erano in tutto 10.814 uomini con 786 cavalli e si avviarono ai luoghi della II Guerra d'Indipendenza fermandosi come prima tappa a Modena, passando per la via dell'Abetone (A. Zobi, Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859 corredata di documenti per servire alla storia, Firenze 1860, I, pp. 391-392).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Carnielo Rinaldo
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 269426

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franchi A.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00010784
BIBN - V., pp., nn.	p. 120, n. 439

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchi E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00010786
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00010790
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardelli M.
BIBD - Anno di edizione	1958

BIBH - Sigla per citazione	00004702
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83, 386
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Macchiaioli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1910
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Soldati e pittori del Risorgimento
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bon Valsassina C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il museo del Risorgimento fu istituito nel 1901 e soppresso nel 1945 circa.