

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439244

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Rinaldo d'Este

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di cardinale

SGTT - Titolo Ritratto del cardinale Rinaldo d'Este

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Sant'Agostino 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2035
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1695
DTSF - A	1695
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000950
AUTN - Nome scelto	Baratta Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1639/ post 1700
AUTH - Sigla per citazione	00000021
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cardinale Rinaldo d'Este
CMMD - Data	1695
CMMC - Circostanza	successione alla guida del ducato
CMMF - Fonte	fonte archivistica/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	49
MISD - Diametro	47

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altorilievo con busto di cardinale con copricapo tipico, capelli arricciati appena lunghi, colletto squadrato e abito prelatizio. Emerge da un tondo di sfondol.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR
---------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
---------------------------------	----

NSC - Notizie storico-critiche	Con ogni probabilità si tratta del ritratto che Baratta inviò da Carrara a Rinaldo d'Este, eseguito sulla base di un ritratto dipinto del quale lo scultore non era soddisfatto. Giudicato a lungo opera di qualità modesta, il ritratto del nuovo duca d'Este emerge tuttavia per la resa "icastica" del soggetto ritrattato, nonostante l'impostazione classica tenti di mitigarne la resa realistica.
--------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAA - Autore	P. Terzi
---------------	----------

FTAD - Data	1996
-------------	------

FTAE - Ente proprietario	SBAS MO
--------------------------	---------

FTAC - Collocazione	archivio fotografico
---------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCCIII 98
------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Venturi A.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1882
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000105
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 286
---------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Honour H.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003748
BIBN - V., pp., nn.	p. 788
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biagi Maino D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00003701
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanuso S.
BIBD - Anno di edizione	nr
BIBH - Sigla per citazione	00003815
BIBN - V., pp., nn.	p. 775
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marzocchi M. P.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003834
BIBN - V., pp., nn.	p. 86 n. 43
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture a corte. Terrecotte, marmi, gessi della Galleria Estense dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	MO/ Vignola/ Rocca di Vignola
MSTD - Data	1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIB: SBASMo, Salvini, scheda s.d.