

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00403829

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTQ - Qualificazione nobiliare

OGTN - Denominazione PALAZZO PICCOLOMINI CLEMENTINI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCL - Localita'</b>	SIENA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via Banchi di Sotto, 77/79/81/83/85
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	via S. Bandini
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Siena
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	Terziere di San Martino
<b>SET - ZONA URBANA</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	132/1951(1995)
<b>CTSN - Particelle</b>	451
<b>CTSP - Proprietari</b>	Ente religioso cattolico: Compagnia delle Figlie di Sant'Angela Merici.
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	particelle 449, 450, 452
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.333502820
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.318931041
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1003427_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	1-11-2012
<b>GPBO - Note</b>	(265037) -CTR 10.000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms</a> . RTmap) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	Pitture esterne

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni Battista Capanna
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Siena (notizie dal) 1511- Siena 1540
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60057
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	pitture
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cesare Maffei
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Siena 1805-notizie fino al 1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60050
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	ristrutturazione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agostino Fantastici
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Montalcino 1782-Siena 1845
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60002
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	edificazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	gotico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ristrutturazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ristrutturazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	neoclassicismo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale

<b>RENN - Notizia</b>	Trattasi di palazzo tardo medioevale, quando, ormai acquisito il linguaggio gotico dell'arco a sesto acuto e dell'uso del laterizio, l'architettura a Siena si sviluppa, in qualche caso, con spazialità e carattere diversi, verso la fine del secolo XIV. La facciata su Banchi di Sotto è la sovrapposizione di tre ordini di aperture sestoacute con arco sotteso a tutto sesto, molto fitte, che si impostano dalle cornici all'altezza dei davanzali. Al primo piano si intravedono archetti di bifore. Il prospetto è coronato da archetti trilobati sostenuti da beccatelli, all'interno della quale si intravedono figure a mezzobusto in chiaro scuro, aggiunte successivamente, attribuite al pittore fiorentino Giovanni Battista di Jacomo del Capanna. La facciata era interamente intonacata e attualmente è piuttosto deteriorata. Nel timpano di due archi al piano terra si trovano stemmi Piccolomini sormontati da tiara.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	La corte interna presenta caratteri del rinascimento fiorentino, su cui affaccia un loggiato sostenuto da colonne al piano terra e aperture ad arco ai piani superiori; al centro della corte si trova un bel pozzo in pietra serena. Anche la volta degli spazi al piano terra è sostenuta da peducci ionici.
<b>RENF - Fonte</b>	analisi stilistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1540/00/00
<b>REVM - Validita'</b>	ante
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Il palazzo è stato ristrutturato nei primi quattro decenni del secolo XIX, in stile neoclassico, da Agostino Fantastici. Se ne riconoscono i caratteri nell'atrio con colonne e paraste, con l'arme dei Piccolomini sormontata da aquila, la scala a sbalzo sostenuta da arconi, le decorazioni in stucco, le porte, le pitture, i pavimenti in marmo e in legno al primo e al secondo piano. Agostino Fantastici eseguì per la famiglia Piccolomini Clementini un gran numero di disegni di arredi e in questo palazzo si ritrovano vari elementi di arredo, come porte, sedie ed una 'caminiera' con specchio incorniciato con rilievi intagliati e dorati che sormonta un caminetto in marmo giallo di Siena. Al primo

piano si trovano pitture di Cesare Maffei del 1830-1835 ispirate alle 'Storie di Achille'

**RENF - Fonte**

bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

prima metà

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XIX

**REVI - Data**

1840/00/00

**REVX - Validita'**

ante

### **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

**IST - Configurazione strutturale primaria**

Edificio che si sviluppa su tre piani più un mezzanino; struttura portante in laterizio; copertura a tetto in laterizio.

### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

**PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema**

articolato

**PNTF - Forma**

irregolare

**PNTE - Dati iconografici significativi**

con corte interna

### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione**

intero bene

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere**

continua

**SVCM - Materiali**

laterizio intonacato

### **CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione**

intero bene

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPFF - Forma**

a capanna

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

**CPMR - Riferimento**

intera copertura

**CPMT - Tipo**

tegole

**CPMQ - Qualificazione del tipo**

coppi

**CPMQ - Qualificazione del tipo**

tegole

**CPMM - Materiali**

laterizio

### **SC - SCALE**

**SCL - SCALE**

**SCLU - Ubicazione**

interna

**SCLG - Genere**

scala

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCST - Tipo</b>	a sbalzo
--------------------	----------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano primo e secondo
--------------------------	-----------------------

<b>PVMG - Genere</b>	marmo
----------------------	-------

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano primo e secondo
--------------------------	-----------------------

<b>PVMG - Genere</b>	legno
----------------------	-------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	ultimo piano
----------------------------	--------------

<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni dipinte
--------------------	---------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	ultimo piano
----------------------------	--------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	archetti trilobati
---------------------------------------	--------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	abitazioni, negozi e uffici
-------------------	-----------------------------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	abitazione/fondi
-------------------	------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Compagnia delle Figlie di Sant'Angela Merici
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Siena, via Banchi di Sotto, 81
-------------------------	--------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L n. 1089/1939)
----------------------------------	---------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	13/02/1979
-------------------------------------	------------

<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	27/03/1979
--	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	403829/85714
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale su via Banchi di Sotto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1979
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	403829/9455
<b>FTAT - Note</b>	corte interna

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	403829/dis
<b>DRAD - Data</b>	1951(1995)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60086
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 246, 247

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 307

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988, 1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 334

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Bizzi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rotundo F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Caldelli L.