

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129658
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di un personaggio della casa dei Borbone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 110
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Tribuna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1609/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	onice/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro/ incisione/ smaltatura
MTC - Materia e tecnica	smalto/ lavorazione a champlevé

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	25

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in oro con una campanella. Nel retro, sul castone in smalto champlevé opaco blu, è raffigurata una cintura con fibbia, sulla quale in lettere d'oro è riportata due volte la scritta ESPERANCE. Nello spazio centrale è tracciato irregolarmente uno stemma con tre gigli ed una "banda" trasversale in smalto traslucido rosso.
DESI - Codifica Iconclass	32 B 31 1 (BORBONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di un membro della famiglia dei Borbone di profilo a destra.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	ESPERANCE . ESPERANCE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Borbone
STMP - Posizione	sul retro
STMD - Descrizione	d'azzurro seminato di fiordalisi d'oro al filetto in banda di rosso

NSC - Notizie storico-critiche

L'identità del personaggio raffigurato è incerta: l'inventario del 1921 suppone si tratti di un principe Visconti, del ramo cadetto degli Anjou di Francia. L'inventario compilato prima del 1736 lo dice della "Casa Malatesta, mentre i documenti fiorentini precedenti lo definiscono più genericamente "un vecchio francese". Il Babelon (E. BABELON, "Catalogue des camées antiques et modernes de la Bibliothèque Nationale", 2 voll., Paris 1897, I, p. 354, n. 95) riporta un cammeo molto simile a questo, solo leggermente più grande, e riporta i nomi di Ludovico Sforza detto il Moro e di Luigi II Marchese di Saluces, ritratto da vecchio. Il confronto con il cammeo fiorentino raffigurante Ludovico il Moro (inv. Gemme del 1921, n. 109) dimostra l'infondatezza della prima ipotesi. Per quanto riguarda Luigi II marchese di Saluces, il Babelon (1897) riferisce che fu il fedele servitore di Carlo VIII e di Luigi XII, vicerè di Napoli e morì il 27 gennaio del 1504. A conferma di quest'ultima ipotesi, afferma che il copricapo indossato dal nostro personaggio, fu usato durante il regno di Luigi XII. Il Babelon considera il cammeo della collezione parigina opera italiana della fine del 1400. L'esemplare è menzionato per la prima volta tra i beni portati a Firenze da Cristina di Lorena in occasione delle nozze con il granduca Ferdinando I: "Un cammeo con fondo di sardonio con la testa d'un vecchio legata in oro che ha dretto l'arme di casa Borbone" (McCrorry 1979, p. 514).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 216988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 216989

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 274126

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 274127

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 614479

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 614480**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1589**FNTF - Foglio/Carta** c. 367v**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Mediceo del Principato**FNTS - Posizione** MdP 6354 A**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Paccali Z.**FNTD - Data** 1589**FNTF - Foglio/Carta** s. n.**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Notarile moderno**FNTS - Posizione** ANM, 1100**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario di Gioie et altro di Madama Serenissima acquistate da lei dopo la morte del Serenissimo Granduca suo marito sino al dì primo di settembre 1621 e sono nelle camere di Sua Altezza**FNTD - Data** 1589-1621**FNTF - Foglio/Carta** c. 28 s.**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** GM 152**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della Tribuna 1589-1634**FNTD - Data** 1609**FNTF - Foglio/Carta** c. 37, n. 50**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 71**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della Galleria 1635-1638**FNTD - Data** 1635-1638**FNTF - Foglio/Carta** c. 64**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione	ms. 75
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Galleria, Tribuna e altre stanze consegnato a Bastian' Bianchj come custode di essa, fatto questo di su detto, 9 di dicembre 1638, al tempo dell'administrazione dell'Illustrissimo Signor Marchese Francesco Coppol
FNTD - Data	1638-1654
FNTF - Foglio/Carta	c. 37r, n. 50
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 76
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714
FNTD - Data	1704
FNTF - Foglio/Carta	c. 277, n. 2524
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi S.
FNTT - Denominazione	IInventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736
FNTD - Data	1736 ante
FNTF - Foglio/Carta	tav. XXVI, n. 31
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 83
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo delle Gemme intagliate in cavo ed in rilievo del R. Gabinetto di Firenze
FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. I/II, c. 40, n. 1370
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 115
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Migliarini M. A.

FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837.
FNTD - Data	1837
FNTF - Foglio/Carta	n. 488
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica per la Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	08
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kris E.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00008447
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 156, n. 80
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, tav. 20, n. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wentzel H.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00008397
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248, 259 n. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 181, n. 967
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	McCroory M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00011415
BIBN - V., pp., nn.	p. 514
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 146, n. 274
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114

BIBN - V., pp., nn.	p. 254, n. 238
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)