

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726627

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione SEDIE

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

<b>PVCC - Comune</b>	LONATO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	CASA
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	MUSEO
<b>LDCN - Denominazione</b>	CASA DEL PODESTA'
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	SEC. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima meta'
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	NR
<b>DTSF - A</b>	NR
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	AMBITO LOMBARDO
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	LEGNO DI NOCE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	91.5
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>MISP - Profondita'</b>	38.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La sedia ha sostegni anteriori rastremati verso il basso e leggermente piegati verso l'interno; quelli posteriori sono a sciabola. La seduta è impagliata; lo schienale, leggermente ricurvo all'indietro, ha un elemento trasverso tornito al centro e, tra due traverse, un elemento a anfora. Sul lato posteriore, le zampe e lo schienale hanno un rinforzo che simula un rigonfiamento dello spessore dei legni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le sedie sono riferibili ad artigianato lombardo (come ben mostra l'elemento tornito al culmine dello schienale) della prima metà del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** DONAZIONE**ACQD - Data acquisizione** 1941**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1369819589105**FTAF - Formato** jpg**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** BASTA C.**FUR - Funzionario responsabile** MORI MG.**FUR - Funzionario responsabile** SALA L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** LOMBARDI G.