

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00382941

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto all'eroica di bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

|  |   |
|--|---|
| PVCC - Comune  | Firenze   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| LDCT - Tipologia   | monastero   |
| LDCQ - Qualificazione                                      | benedettino femminile   |
| LDCN - Denominazione                                       | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza               | chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio                    |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico                   | via Ricasoli, 58/60   |
| LDCM - Denominazione raccolta                              | Galleria dell'Accademia   |
| LDCS - Specifiche  | sala delle Toscare, mensola XXIII, coll. 9                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| INVN - Numero  | Sculture 1616   |
| INVD - Data  | 1914-   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVR - Regione   | Toscana   |
| PRVP - Provincia   | FI  |
| PRVC - Comune  | Firenze   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | atelier   |
| PRCM - Denominazione raccolta                              | Gipsoteca bartoliniana  |
| PRCS - Specifiche  | Borgo S. Frediano 62  |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| PRDU - Data uscita   | 1884  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVR - Regione   | Toscana   |
| PRVP - Provincia   | FI  |
| PRVC - Comune  | Firenze   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione                                      | statale   |
| PRCD - Denominazione                                       | Palazzo Pitti   |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza               | Palazzo Pitti   |
| PRCM - Denominazione                                       |   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| raccolta                             | Quartiere d' Inverno  |
| <b>PRD - DATA</b>                    |   |
| PRDI - Data ingresso                 | 1971/ 1972  |
| PRDU - Data uscita                   | 1979  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>     |   |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>    |   |
| DTSI - Da                            | 1800  |
| DTSV - Validita'                     | ca  |
| DTSF - A                             | 1825  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                  |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |
| AUTN - Nome scelto                   | Bartolini Lorenzo   |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1777/ 1850  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00001696  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>             |   |
| MTC - Materia e tecnica              | gesso/ modellatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                  |   |
| MISU - Unita'                        | cm  |
| MISA - Altezza                       | 45  |
| MISL - Larghezza                     | 26.5  |
| MISP - Profondita'                   | 23  |
| MIST - Validita'                     | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |   |
| STCC - Stato di conservazione        | buono   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | punti metallici ossidati sul viso, una piccola lacuna sulla tempia destra   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | scultura  |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)   |
|                                      | Il gesso fu alluvionato nel 1966 e restaurato nel 1971-1972; appartiene, con tutta probabilità, al gruppo dei 347 busti menzionati nel verbale della Sprintendenza alle Gallerie del 1932, non singolarmente inventariati. La gipsoteca bartoliniana fu lasciata a titolo di deposito allo Stato Italiano dagli eredi di Bartolini nel 1884 e |

**NSC - Notizie storico-critiche**

fu acquistata definitivamente con D.M. n. 16784 del 17/09/1889, per £ 12.000. I gessi furono suddivisi tra San Salvi e Fuligno. Di qui alcuni pezzi passarono a Prato, altri al Liceo Dante di Firenze, altri tra la Soprintendenza ed Archivio di Stato. Dopo l' alluvione del 1966 la maggior parte dei gessi fu raccolta a palazzo Pitti e di qui passò alla Galleria dell' Accademia. Questa testa può rapportarsi all'altra (Inv. Sculture, n. 1615) della stessa raccolta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Decreto ministeriale |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1889                 |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze          |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 317353          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tinti M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1936                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001814               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | t. LXXXIX              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lorenzo Bartolini      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1978                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000870               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 17-18              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bisceglia A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.   |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                          |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                     |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Boschi B.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                          |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bellini F.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                          |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Modello a forma perduta. |