

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652785
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	volto maschile con berretto e occhiali sul capo in atto di spingere con la mano il tasto della tromba
SGTP - Titolo proprio	Duplex
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	16_3_c

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	08167
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paradisi Luigi detto Lupa
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000098

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	S.A. Atelier Butteri
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Edizione Soc. An. Montaldi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm

MISA - Altezza	33.5
MISL - Larghezza	23.6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo presente sul verso in alto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: volto maschile; berretto; occhiali con elastico; tromba per automobili. Categoria merceologica/ tipo evento: industria elettrica; industria meccanica; mezzi di trasporto; parti e accessori per autoveicoli; tromba per automobili; clacson. Nomi: Tromba Duplex; Daniele Ferraccioli. Luoghi: Padova.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Lupa/ 25
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro e a destra
ISRI - Trascrizione	EDIZIONE SOC. AN. MONTALDI Via Principe Tommaso N.4 – TORINO// STAMPATO DALLA S.A. ATELIER BUTTERI – TORINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ludovico Pa
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto a sinistra e in basso a destra
ISRI - Trascrizione	funziona elettricamente e/ funziona anche a mano../ Duplex

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	nel rombo giallo in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DANIELE/ FERRACCIOLI/ TEL./16.72// Agenzia/ Generale/ S. Biagio 5/ Padova

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RIPRODUZIONE VIETATA AI SENSI DI LEGGE

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8167 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT. DIECI; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto: Daniele Ferraccioli/ Elettromeccanico/ AGENZIA GENERALE

**NSC - Notizie storico-critiche**

Negli anni venti, in Italia, il Codice della Strada imponeva suoni di intensità diversa a seconda che ci si trovasse in città o in aperta campagna. Per questo venne studiata la "Tromba Duplex", brevettata, elettrica e a mano, che, anziché la pera, utilizzava una pompa speciale a diaframma comandata elettricamente, e che poteva funzionare anche a mano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**CDGI - Indirizzo**

Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Toso, Gabriele

**FTAD - Data**

2008

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**FTAC - Collocazione**

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

**FTAN - Codice identificativo**

08167\_VE 11392

**FTAF - Formato**

TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Aloisi, Patrizia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario responsabile**

Majoli, Luca