

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727252
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anfora
OGTV - Identificazione	coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Lonato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa museo
LDCN - Denominazione	Casa del Podestà
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Fondazione Ugo da Como
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISV - Varie	diametro orlo cm 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	una delle anse risulta restaurata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Vaso a balaustro su alto piede rastremato. Corpo piriforme rovesciato con collo troncoconico cordonato. Anse tortili formate da due serpenti intrecciati le cui spire plastiche ornano la spalla ed il diametro massimo dei vasi. In corrispondenza di quest'ultimo sono due mascheroni plastici con volti di satiro. Coperchi a tesa obliqua modanata con pomolo a pigna. Smalto azzurro, decoro in monocromia blu con disegno profilato in nero manganese nelle riserve frontali. La

DESO - Indicazioni sull'oggetto	marca con lanterna, sottosmalto, blu a pennello, compare all'interno dei coperchi di entrambi i recipienti. Si ritrova anche camuffata, cioè ricoperta di stucco, sul fondo delle due anfore. Il corpo del vaso è ornato sui fianchi da motivo a graticcio e dai mascheroni plastici, mentre alla base da due fasce con motivi a ovoli architettonici. Nelle riserve frontali mistilinee presenta, in un caso, una scenetta pastorale con una giovane madre col figlio e due giovani; sul retro un paesaggio con chiesetta con arconi di sostegno lungo la navata e doppio campanile, in primo piano un albero e un cancelletto. La seconda anfora è ornata da una scenetta di genere con contadini ambientata sullo sfondo di un paesaggio con castello turrato e una chiesetta. In primo piano incorniciano la scena un tronco e un cancelletto.
DESI - Codifica Iconclass	n.r
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r
NSC - Notizie storico-critiche	Vaso a balaustro ispirato a esemplari settecenteschi di area savonese. La mancanza di omogeneità stilistica delle sue parti (coperchio, corpo e piede) ed il fatto che le basi dei recipienti risultino saldate ai corpi (tecnica utilizzata nell'Ottocento) e non realizzate in un unico pezzo, sono indizi di non autenticità degli esemplari. Coperchi e basi recano la marca del faro, occultata intenzionalmente nelle basi, e hanno superfici vacuolate e bollose, sono ornati da fasce a filettature verticali e da tralci vegetali, affatto settecenteschi, in blu molto diluito e con riprese in nero. Il corpo dei vasi, di complicata realizzazione, in quanto frutto di combinazione di parti plastiche con altre riccamente ornate, ha smalto molto più brillante e lucido e decorazione di buona qualità. I due recipienti vennero probabilmente realizzati in area napoletana. La coppia di vasi viene descritta nella guida del 1995 e attribuita ad area ligure per la presenza della marca sotto il coperchio. Descritti nell'inventario del 1941 e stimati 400 Lire insieme all'orologio che ancora oggi si trova posizionato tra di loro, sul mobile. Numeri 147 e 149 nell'inventario del 1944.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00727252
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levy S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	000088
BIBN - V., pp., nn.	nn. 34-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellieni A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 176, n. 267
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lang G./ Pionna G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	000133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bly J./ Griffio M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	000112
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusardi S./ Valbusa R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	000037
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Guglielmetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Frisoni C.

