# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00436682 |
| **ESC - Ente schedatore** | S160 |
| **ECP - Ente competente** | S160 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500436682 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | copertina |
| **OGTT - Tipologia** | di catalogo |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | donna seminuda solleva un cerchio con ciondoli appesi |
| **SGTP - Titolo proprio** | Calderoni |
| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Treviso |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCN - Denominazione** | ex scuola Giorgi |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Raccolta Nando Salce |

| | |
|---|---|
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1901 |
| **DTSF - A** | 1901 |
| **DTM - Motivazione cronologica** | iscrizione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | monogramma |
| **AUTN - Nome scelto** | Mataloni Giovanni Maria |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1869/ 1944 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | S1000003 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | Istituto italiano d'arti grafiche |
| **EDTR - Ruolo** | editore |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Bergamo |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | cartoncino/ cromolitografia |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 242 |
| **MISL - Larghezza** | 362 |
| **MIST - Validita'** | ca |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Supporto in buone condizioni, con segni di legatura (piega in corrispondenza del dorso e fori delle puntine). Accumulo di polvere e macchie di colla al margine superiore, qualche strappo, pieghe e segni di schiacciamento nella parte destra. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009) |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | soggetto non rilevabile |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Lettura iconografica: figura femminile; ciondoli; gioielli. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; gioielleria; oreficeria; orologeria; argenteria. Nomi: Augusto Calderoni. Luoghi: Milano. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di** | |

| | |
|---|---|
| **appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri vari |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | GM/ MATALONI |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | parte centrale in basso |
| **ISRI - Trascrizione** | IST. IT. D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | pubblicitaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri vari |
| **ISRP - Posizione** | parte destra, tutta la superficie e parte sinistra al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | GIOIELLERIA OREFICERIA/ CALDERONI/ MILANO/ OROLOGERIA ARGENTERIA// Una visita ai nuovi grandiosi Negozi Calderoni (Impianto modello unico in Italia) può riuscire/ di sommo interesse anche a chi non si trovi in/ occasione di fare acquisti. [Prosegue descrivendo come da fotografia allegata]. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | commerciale |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | parte sinistra, tutta la superficie |
| **ISRI - Trascrizione** | PERIODICO SEMESTRALE CATALOGHI CALDERONI ANNO V. - N.° 21/ Conto corrente colla Posta Tiratura 100 000 copie/ Proprietario Gerente responsabile: AUGUSTO CALDERONI/ 1901 |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Nando Salce |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1962 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | Treviso |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| **CDGI - Indirizzo** | Santa Croce 770 - Venezia |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |

| | |
|---|---|
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAA - Autore** | Santi, Maddalena |
| **FTAD - Data** | 2009 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| **FTAC - Collocazione** | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| **FTAN - Codice identificativo** | VE 13986 |
| **FTAT - Note** | prima del restauro |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2009 |
| **CMPN - Nome** | Baccichetto, Natalia |
| **RSR - Referente scientifico** | Mazza, Marta |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Caburlotto, Luca |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2013 |
| **AGGN - Nome** | Lunatici, Simona |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Majoli, Luca |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Nel 2009 la copertina in oggetto risulta conservata all'interno della cartella "Carnaval Vénetien" (scheda NCTN=00436643) |