SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641145
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	personaggi sacri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ex ospedale
LDCN - Denominazione	ex Ospedale di SS. Pietro e Paolo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Casa Maria Ausiliatrice
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	2313229
GPDPY - Coordinata Y	5034470
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2013
GPBO - Note	(2046770)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1345
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1348
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	185
MISV - Varie	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 380
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggero deposito superficiale, microfessure, lacune, patina biologica, pitting
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996-1999
RSTE - Ente responsabile	SBAPVE
RSTN - Nome operatore	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rilievo lapideo raffigurante Madonna incoronata con Cristo in braccio che consegna a San Pietro (a sx) le chiavi e a San Paolo un cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 2 : 73 C 71 24 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna, santi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul cartiglio di sinistra
ISRI - Trascrizione	TV ES PETRVS ET SVPER HANC PETRAM AEDIFICABO ECCLESIAM MEAM ET TIBI DABO CLAVES [REGNI COELORVM]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul cartiglio di destra
ISRI - Trascrizione	[VAS] ELECTIONIS MIHI EST [ISTE]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	cornice inferiore, al di sotto di tre personaggi
ISRI - Trascrizione	RESTAVRATVM L’[ANNO] MDCXCVIII
	il rilievo lapideo, raffigurante la Madonna incoronata in trono con Bambino in braccio trai santi Pietro (a sinistra) e Paolo (a destra), è

NSC - Notizie storico-critiche	opera di lapicida d'epoca gotica. Il critico d'arte Wolters così lo menziona: « […] Non sappiamo niente sulla sua destinazione originale. Oggi si trova murato sopra un portale costruito molto più tardi. Lo stile delle figure parla a favore di una datazione nel terzo quarto del Trecento. La somiglianza della Madonna con quella del 'Capitello' (datato 1345) della facciata della Scuola della Carità è palese. Le due figure di santi somigliano a rilievi, come quello della facciata della Scuola degli Schiavoni, e il trono è quello tipico usato tanto spesso dai seguaci del Calendario». Lo storico Dorigo così ne parla: «Di un'altra insegna ospitaliera, finora scarsamente riconosciuta dalla critica, che la reputa quattrocentesca [...], è doveroso dar conto, poiché un testamento recentemente pubblicato non solo fornisce la sua datazione, ma anche ne indica un pagamento, e il modo di donazione all'istituzione interessata. L'insegna è quella dell'ospedale dei SS. Piero e Paolo [...], che rappresenta i due apostoli, con cartigli iscritti, mentre si approssimano alla Vergine e Bambino in trono, da cui ricevono le chiavi e la benedizione: l'altorilievo è di buona mano, iconograficamente innovante (finalmente le varie componenti dell'immagine sono poste in movimento e in stretta relazione tra loro), e il dettato plastico è coerente, con espressioni motivate dei volti. Lo volle un Marco da ca' da Modena che dettò (1-15 aprile 1348), fra le sue ultime volontà, quella di pagare 35 soldi di grossi al magister (di cui non dà il nome) per il "lapis qui fit in Sancta Margarita ymaginum beate Virginis et Apostolorume Petri et Paoli", e di assumere le spese affinché "mei Commissarii ponant dictum lapidem super porta hospitalis Sanctorum Petri et Pauli». Sui cartigli sono incise le seguenti iscrizioni: TV ES PETRVS ET SVPER HANC PETRAM AEDIFICABO ECCLESIAM MEAM ET TIBI DABO CLAVES [REGNI COELORVM] e [VAS] ELECTIONIS MIHI EST [ISTE]. La frase incisa sulla cornice inferiore riporta la notizia che vi fu un restauro alla fine del secolo XVII (1698). «Accanto alla raffigurazione di singoli santi come oggetti devozionali, verso la metà del Trecento si vede anche apparire una produzione di lastre complesse, con scene tratte dal Vangelo, o composte con devoti attorno alla Vergine o ai santi, per lo più con la funzione di insegna di scuole e confraternite, o di sopraporta di analoghe sedi ecclesiastiche» (Dorigo, 2003, p. 550). Pare che il portale sia stato una delle antiche entrata all'ospedale dei Santi Pietro e Paolo: tale istituto venne fondato nell'XI secolo per accogliere i pellegrini; successivamente divenne luogo di ricovero per feriti e ammalati. Alla metà del secolo XIV l'ospedale fu ampliato a seguito di alcune case donate da Francesco Avanzo. Nel 1806 fu soppresso e divenne patronato per bambini vagabondi. Il complesso venne restaurato negli anni 1996-1999 e attualmente è centro culturale e residenza per studenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004
NVCE - Estremi provvedimento	NR
NVCD - Data notificazione	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE140722
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/03/21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	p. 168 n. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pazzi P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001174
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00001198
BIBN - V., pp., nn.	p. 307
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001049
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 551-552 con foto a p. 549
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tassini G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001351
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Barbon, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	