

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00727361

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
---------------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	1186
---	------

INVD - Data di inventariazione	1920-1977
---------------------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	SBAP-VR
-----------------------------	---------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura	
----------------------	--

biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Dipinti - Ritratti - Ritratto di Anna Isabella Gonzaga di Guastalla - Esposizioni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ignoto seicentesco - Ritratto di Anna Isabella Gonzaga di Guastalla - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di Anna Isabella Gonzaga di Guastalla (già presso il principe M. Gonzaga, Roma)
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	Mostra iconografica gonzaghesca
LRD - Data	1937
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	in occasione della mostra iconografica gonzaghesca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mostra iconografica 1937
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	9 X 12
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con carta gommata nera/ trattamento con vernice rosa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	1186
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	44 (barrato a matita)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	45
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	cat. 238
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	(Guastalla)
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra riproduce il ritratto di Anna Isabella Gonzaga, figlia di Ferrante III Gonzaga di Guastalla, prima moglie di Ferdinando Carlo Gonzaga Nevers, ultimo duca di Mantova. L'identificazione è stata possibile grazie all'iscrizione presente sulla carta gommata di scontorno del negativo e riferita al catalogo della grande esposizione mantovana, curata da Nino Giannantoni nel 1937 e dedicata all'iconografia gonzaghese, dove il dipinto fu esposto (Mostra iconografica gonzaghese - catalogo delle opere (Mantova, Palazzo Ducale 16 maggio-19 settembre 1937), Mantova, L'Artistica, 1937, n. 238, p. 53). Il dipinto è attribuito ad un ignoto pittore seicentesco da Giannantoni, che ne ricorda la collocazione romana presso il principe Generale M. Gonzaga.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1186N

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1186
FTAT - Note	positivo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Iconografica
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	n. 238, p. 53
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Disperdi E.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.