

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230353
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	4167
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Sculture - Museo greco-romano
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Testa di Augusto con corona civica di quercia in marmo greco su busto moderno - Mantova - Museo del Palazzo Ducale
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Augusto
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul lato emulsione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1925 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Levi 1925
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Celeri, Aldo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Levi 1925

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano cisalpino
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	175
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra e a sinistra
ISRI - Trascrizione	4167 (reiterato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	495 (barrato a matita)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	99 (barrato a inchiostro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Augusto
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra negativa presenta numerose rinumerazioni, forse frutto di successive inventariazioni
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra fotografa un busto di Augusto appartenente al Museo greco-romano costituitosi presso il Palazzo Ducale di Mantova a seguito del trasferimento (sancito dalla Convenzione del 1915 fra Comune e Soprintendenza) delle raccolte del Museo dell'Accademia. Allestito nelle sale di Corte Vecchia entro il 1925, quando fu visitato da Vittorio Emanuele III, il Museo greco-romano fu presto valorizzato da un catalogo curato da Alda Levi, pubblicato a Roma nel 1931. Il nostro scatto, pur diverso da quello dedicato al medesimo soggetto che compare in tale repertorio, ha le medesime caratteristiche di quelli realizzati da Aldo Celeri a spese della Reale Accademia Virgiliana di Mantova e utilizzati dalla studiosa per illustrare tanto un saggio del 1925 quanto il catalogo del 1931 (tacendo però in quest'ultimo contesto il nome del fotografo). Ipotizziamo quindi che la foto pertenga alla medesima campagna fotografica, tenutasi nel 1925 circa (Alda Levi, <i>Sculture greche e romane del Palazzo Ducale di Mantova</i>, Roma, Biblioteca d'Arte, 1931, n. 105 p. 57 e tav. LXIIIa; Alda Levi, <i>Il museo greco-romano nel Palazzo Ducale di Mantova</i>, "Bollettino d'arte del Ministero della pubblica istruzione", serie II, vol. V, n. 5 (novembre), 1925, pp. 225-235). Il busto, che presenta una testa in marmo greco con le sembianze dell'imperatore Augusto del tipo di "Prima Porta" e si ritiene scolpito in epoca claudia, è montata su un busto moderno di alabastro fiorito. Al momento attuale è collocato nella Galleria della Mostra del Palazzo Ducale, nella nicchia di testa verso la Galleria dei Mesi. Del reperto si sono occupati anche Stefano Maggi, Leandro Ventura e Federico Rausa (Stefano Maggi, <i>Tre ritratti di Augusto nel Palazzo Ducale di Mantova</i>, "Athenaeum", n.s., a. 66, vol. 56, fasc. 1-2, 1978, pp. 109-124, tav. II(a-b); Leandro Ventura, <i>Il collezionismo di un principe. La raccolta di marmi di Vespasiano Gonzaga Colonna</i>, Modena, Franco Cosimo Panini, 1997, n. 30, p. 61, fig. 76; Federico Rausa, <i>Volti di Roma antica. Le sculture della Galleria della Mostra</i>, Mantova, Tre Lune, 2008, n. 2).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4167N
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4167
FTAT - Note	positivo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggi S.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-124
BIBI - V., tavv., figg.	tav. II(a-b)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ventura L.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	n. 30, p. 61
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rausa F.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	n. 105, p. 57
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXIIIa
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CM PN - Nome compilatore	Disperdi E.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.