

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230469
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	10312-50
INVD - Data di	

inventariazione	1920-1977
-----------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
----------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
----------------	--------

PRVP - Provincia	VR
------------------	----

PRVC - Comune	Verona
---------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
------------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
----------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
----------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
----------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
----------------	--------

PRVP - Provincia	VR
------------------	----

PRVC - Comune	Verona
---------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
------------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	SBAP-VR
----------------------	---------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
--	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
----------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
--------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
------------------------------------	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
---	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
------------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mantova - Ceramiche - Allestimenti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Collezione di ceramiche - Boccale - Piatto in terracotta ingobbiata graffita e dipinta con testa ricciuta di angelo alato - fine sec. XV - produzione mantovana (attr.)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Ducale Ceramiche
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1930 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	successiva all'allestimento delle collezioni ceramiche
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	analisi del supporto in vetro
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura mantovana
ATBR - Riferimento all'intervento	ceramista
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ graffi

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ducale Ceramiche

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	1049

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	10312 - 50 - M

NSC - Notizie storico-critiche

La collezione di ceramiche era giunta a Palazzo Ducale nel 1915, in virtù di una convenzione stipulata l'11 marzo di quell'anno tra il Comune di Mantova e lo Stato che prevedeva il passaggio delle collezioni storiche da un ente all'altro. In seguito all' evento si pose il problema di collocare in maniera adeguata i materiali pervenuti. La pausa dovuta al conflitto mondiale portò all'accantonamento in magazzini al piano terreno. Solo a partire dagli anni '20 cominciò a prospettarsi il collocamento nell'Appartamento del Paradiso, precisamente nella seconda Saletta delle Città, di vetrine contenenti maioliche mantovane -boccali, catini, piatti, mattonelle- appartenenti

alle collezioni Civiche. Anche la Sala delle Armi fu destinata, dopo il restauro terminato nel 1926, alla raccolta di terrecotte e porcellane dei secoli XV e XVI. Nello scatto in esame il contesto dell'allestimento non è visibile: la ripresa sembra effettuata a vetrina aperta: come sfondo è stato utilizzato un telo bianco sul quale fare risaltare i manufatti. La datazione oscilla dunque attorno agli anni Venti, periodo in cui si organizzò in maniera ragionata un primo percorso espositivo delle collezioni. (Per dettagli sui manufatti vedi G. Siviero, Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova, Mantova, 1981).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS10312
FTAT - Note	positivo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS10312N

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siviero G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 12

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.