## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	1 <del>-</del>
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo	
generale	00818696
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Edimburgo - National Gallery - Royal Scottish Academy - progetto - veduta
	Ripresa di un disegno acquerellato di Thomas Hamilton, raffigurante un progetto (veduta prospettica del lato nord-ovest) per la National
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.
	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of
soggetto	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of
soggetto SGL - TITOLO	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the
soggetto  SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.
soggetto  SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.  manoscritto sul verso della relativa stampa.
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.  manoscritto sul verso della relativa stampa.
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.  manoscritto sul verso della relativa stampa.
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione  THS - THESAURUS  THSD - Descrittore  THST - Tipo thesaurus	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.  manoscritto sul verso della relativa stampa.  riproduzione generi AIM  architettura  AESS - Archivio di etnografia e storia sociale
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione  THS - THESAURUS  THSD - Descrittore  THST - Tipo thesaurus  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West.  manoscritto sul verso della relativa stampa.  riproduzione generi AIM  architettura AESS - Archivio di etnografia e storia sociale  AFICO-AMMINISTRATIVA
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione  THS - THESAURUS  THSD - Descrittore  THST - Tipo thesaurus  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West. manoscritto sul verso della relativa stampa.  riproduzione generi AIM  architettura AESS - Archivio di etnografia e storia sociale  AFICO-AMMINISTRATIVA  DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione  THS - THESAURUS  THSD - Descrittore  THST - Tipo thesaurus  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR  PVCS - Stato	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West. manoscritto sul verso della relativa stampa.  riproduzione generi AIM  architettura AESS - Archivio di etnografia e storia sociale  AFICO-AMMINISTRATIVA  OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA
SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attribuito  SGLS - Specifiche del titolo  CLF - CLASSIFICAZIONE  CLFS - Altra classificazione  CLFT - Tipo classificazione  THS - THESAURUS  THSD - Descrittore  THST - Tipo thesaurus  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	Gallery e la Royal Scottish Academy a Edimburgo. Il disegno (8 5/8 x13 1/8 pollici)è conservato a Edimburgo, National Gallery of Scotland.  Thomas Hamilton. Sketch of proposed National Galleries from the North West. manoscritto sul verso della relativa stampa.  riproduzione generi AIM  architettura AESS - Archivio di etnografia e storia sociale  AFICO-AMMINISTRATIVA  DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCC - Comune	Fisciano
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	
architettonica	archivio
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione	Dipartimento di Beni Culturali
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Università degli Studi di Salerno
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ponte Don Melillo
LDCS - Specifiche	già Archivio Memoria dell'Antico
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio del Dipartimento di Beni Culturali
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Fortuna di Paestum
LR - LUOGO E DATA DELLA RII	PRESA
LRA - Altra localita' o localita' estera	Edinburgh
LRO - Occasione	Commissione a scopo di documentazione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	(CA
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1970
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1986
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	OLOGIA
DTMM - Motivazione	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Scott, Tom
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Edinburgh.
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Edinburgh.
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Hamilton, Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1784/1858
AUTR - Riferimento	

all'intervento	architetto		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE		
PDF - RESPONSABILITA'	PDF - RESPONSABILITA'		
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Raspi Serra, Joselita		
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.		
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie		
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
PDF - RESPONSABILITA'			
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Simoncini, Giorgio		
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.		
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie		
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola		
MIS - MISURE			
MISO - Tipo misure	supporto primario		
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	60		
MISL - Larghezza	60		
MIST - Validita'	ca		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali		
CDGI - Indirizzo	Via Ponte Don Melillo, Fisciano		
CPR - DIRITTI D'AUTORE			

CPRD - Data di scadenza	scaduti	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	P. Regorda	
FTAD - Data	2009	
FTAN - Codice identificativo	DISPACFP_IN_299	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	P. Regorda	
RSR - Referente scientifico	P. Regorda	
RSR - Referente scientifico	M. Passaro	
FUR - Funzionario responsabile	E. Minervini	