

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654832
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500654832
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	bassorilievo con Allegoria delle Arti Liberali di Edoardo Rubino
SGTP - Titolo proprio	La Quadriennale Esposizione nazionale di Belle Arti Torino primavera 1923
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	18_1_i
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	24410
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gibelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	S1000102
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Sten Grafica
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ fotolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	17.2
MISL - Larghezza	23.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; alterazione cromatica del cartoncino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
	Lettura iconografica: cornice con fasci d'alloro; riproduzione fotografica di bassorilievo; Allegoria delle Arti Liberali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni;

DESS - Indicazioni sul soggetto	esposizione d'arte; tempo libero; feste; festeggiamento; spettacolo; teatro; musica; concerto; istituzioni; Repubblica; enti locali; patrocinio. Nomi: La Quadriennale Esposizione Nazionale di Belle Arti; Rubino Edoardo; Palazzina della Società Promotrice Belle Arti; Repubblica Italiana; Stato; Comune di Torino. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	GIBELLI F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	STEN GRAFICA - TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	"LA QVADRIENNALE"/ ESPOSIZIONE NAZIONALE DI BELLE ARTI/ TORINO/ SOTTO IL PATRONATO DELLO STATO E DELLA CITTÀ DI TORINO/ PRIMAVERA 1923/ MANIFESTAZIONI D'ARTE/ SPETTACOLI - CONCERTI - FESTEGGIAMENTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a destra, sotto il bassorilievo
ISRI - Trascrizione	E. RVBINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Esente da tassa per l'Art. 7 alleg. C. D. L. 6 Gennaio 1918 N. 135.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24410 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il bassorilievo riprodotto sulla locandina di Edoardo Rubino si trova sulla facciata della Palazzina della Società Promotrice Belle Arti in Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24410_VE 32397
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La locandina presenta due fori sul margine superiore per appenderla a muro.