SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027425
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1300027425
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTP - Posizione	cuspide
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in Pietà tra la Madonna e San Giovanni Evangelista
SGTT - Titolo	Cristo in Pietà tra la Madonna e San Giovanni Evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ottavio Colecchi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	piano I, sala IX
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	342
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	112

INVD - Data	NR (numero pregresso)
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	СВ
PRVC - Comune	Guglionesi
PRVL - Localita'	GUGLIONESI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	collegiata
PRCD - Denominazione	Santa Maria Maggiore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1° giu 1505
DTSF - A	1° giu 1505
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michele Greco da Valona
AUTA - Dati anagrafici	attivo agli inizi del XVI secolo
AUTH - Sigla per citazione	00001088
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito dalmata
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito dell'Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	

CMMD - Data	1505	
CMMF - Fonte	Iscrizione ai piedi del polittico	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	n.c.	
MISL - Larghezza	n.c.	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni		
specifiche	Restaurato nel 2003	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo morto, visibile per tre quarti della figura, è sorretto, secondo l'iconografia classica, dalla Madonna e da San Giovanni Evangelista.	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 733 1 + 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cristo in Pietà con Maria e San Giovanni Evangelista.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico proviene dalla collegiata di Santa Maria Maggiore di Guglionesi (CB), è firmato dal pittore Michele Greco di Lavelona, l'antica Avlona, oggi Valona, sulla costa dell'Albania meridionale, e datato 1° giugno 1505. Come è già stato notato (Moretti, 1968), l'artista manifesta uno stile in cui confluiscono bizantinismi filtrati presumibilmente attraverso Venezia ed elementi crivelleschi della zona marchigiana. Il corpus e lo stile di Michele Greco da Valona è stato ricostruito recentemente, grazie soprattutto agli studi del Pasculli prima (1989) e di Catalano e Ferrara poi (2011), che evidenziano la complessa cultura e i riferimenti dell'artista, a partire dalla scuola dalmata, ancorata alla tradizione bizantina, per poi passare ai termini più aggiornati marchigiani, in particolare crivelleschi. La Arbace (2011) sostiene che "Michele Greco abbia compiuto un percorso in direzione nord prima di sostare per un anno o più a Guglionesi", dove ha realizzato quest'opera, che è considerata la massima espressione artistica del pittore. A sostegno di questa tesi, vi è il trono in stile rinascimentale del Sant'Adamo che riprende motivi espressi in quel periodo da pittori dell'Italia centrale, quali Antoniazzo Romano, Beato Angelico e Melozzo da Forlì.	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa collegiata di Santa Maria Maggiore	

CDGI - Indirizzo	Guglionesi (CB)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1426065016673	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 4401	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rinascimento danzante. Michele Greco	
BIBD - Anno di edizione	2011	
BIBH - Sigla per citazione	73	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Il Rinascimento danzante. Michele Greco da Valona e gli artisti dell'Adriatico tra Abruzzo e Molise	
MSTL - Luogo	Celano (L'Aquila)- Castello Piccolomini	
MSTD - Data	28 lug- 1 nov 2011	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	1	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE	1	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	1 scheda contenente dati liberamente accessibili	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome	1 scheda contenente dati liberamente accessibili	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile	scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C.	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. FORMATIZZAZIONE	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. VFORMATIZZAZIONE 1990	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90)	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. FORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE 2005	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data AGGN - Nome	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. FORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data AGGN - Nome AGGF - Funzionario responsabile	1 scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE 2005 ARTPAST/ Ludovici E. NR (recupero pregresso)	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data AGGN - Nome AGGF - Funzionario	scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE 2005 ARTPAST/ Ludovici E. NR (recupero pregresso) EVISIONE	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data	scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE 2005 ARTPAST/ Ludovici E. NR (recupero pregresso) EVISIONE 2013	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGN - Nome AGGF - Funzionario responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - RI	scheda contenente dati liberamente accessibili 1986 Santa Maria P. Tropea C. NFORMATIZZAZIONE 1990 CONSORZIO IRIS (L. 84/90) EVISIONE 2005 ARTPAST/ Ludovici E. NR (recupero pregresso) EVISIONE	

scientifico	Cianetti M.A.
AGGF - Funzionario responsabile	Congeduti M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera, custodita dalla fine degli anni Cinquanta del secolo scorso presso il Museo Nazionale d'Abruzzo per essere restaurata, è ora conservata ed esposta, a seguito del terremoto del 6 aprile 2009, presso il Museo di Arte Sacra della Marsica a Celano, in attesa di essere riconsegnata definitivamente alla collegiata di Santa Maria Maggiore di Guglionesi (CB). L'opera è consultabile al seguente link: http://www.museonazionaleabruzzo.beniculturali.it/index.php?it/23 /opere/192/madonna-con-bambino-tra-s-giovanni-battista-e-s-adamo-cristo-in-piet-nella-cuspide