SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03252999
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Cremona - Cattedrale di S.Maria Assunta
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Elementi architettonici - Protiri <porta regia=""></porta>
SGTI - Identificazione	Protezione - Difesa antiaerea - 2 Guerra Mondiale
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cremona (CR) - Cattedrale di S. Maria Assunta - facciata con dispositivi di protezione antiaerea durante la seconda guerra mondiale - protiro
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Cremona – Duomo

SGLS - Specifiche del titolo da inventario manoscritto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Lombardia BS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Brescia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola attuale LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26 **LDCM - Denominazione** Archivio fotografico SBAP BS raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO** Fondo Lastre **UBFP** - Fondo **INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario** 3804 generale 1920-1977 **INVD - Data inventariazione** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato **PRVR** - Regione Veneto PRVP - Provincia VR **PRVC** - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo architettonica PRCD - Denominazione Palazzo Orti Manara **PRCM - Denominazione** Archivio fotografico SBAP VR raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1967 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Veneto PRVP - Provincia **VR PRVC** - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RI	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	CR
LRCC - Comune	Cremona
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA .
DTSI - Da	1935
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1945
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRON	OLOGIA
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f z}$
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	9 X 12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE

conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ graffi/ opacizzazione/ piccoli distacchi dell'emulsione	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2010	
RSTS - Situazione	completato	
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS	
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro	
ISRP - Posizione	angolo superiore destro, lato emulsione	
ISRI - Trascrizione	3804	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	margine destro, lato emulsione	
ISRI - Trascrizione	2660	
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine presenta la facciata del duomo di Cremona, in una ripresa frontale che pone in evidenza la struttura approntata per la protezione antiaerea del protiro e della loggetta soprastante, con le sue sculture. Sono ben visibili l'impalcatura in legname con sacchetti di sabbia e le tamponature in muratura del portale d'ingresso e delle arcate adiacenti. Già a partire dal 1935 il Ministero per l'Educazione Nazionale promuove misure di salvaguardia per il patrimonio artistico in caso di conflitto. Si circoscrive dunque un arco cronologico ampio per lo scatto che comprende il decennio 1935-1945.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	-	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento	
ACQN - Nome	SBAP VR	
ACQD - Data acquisizione	1977	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS	
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00003804
FTAT - Note	scansione in positivo
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	0003804N
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coccoli C.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	000201
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Stefani L./ Coccoli C.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	000202
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.