

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00655746 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | volto stilizzato con turbante e lattina di lucido da scarpe |
| SGTP - Titolo proprio | Ebano |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 2_A_c |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 00644 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1927 |
| DTSF - A | 1927 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | ATLA - Pubblicità - Bologna |
| AUTA - Dati anagrafici | 1929/ 1934 |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000091 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 99.5 |
| MISL - Larghezza | 69.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | nastro adesivo, rinforzo di carta sul bordo superiore, pieghe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura maschile; turbante; barattolo; lattina. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; prodotti per la casa e la manutenzione; lucido per calzature; crema per calzature. Nomi: Jori. Luoghi: Bologna. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | ATLA/ 1927 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | EBANO/ CREMA PER CALZATURE/ PRODOTTI JORI BOLOGNA (28) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | sulla confezione di lucido da scarpe |
| ISRI - Trascrizione | EBANO/ LUCIDISSIMO PER CALZATURE DI LUSO/ ALLA ESSENZA DI TREMENTINA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in verticale in basso lungo il bordo destro |
| ISRI - Trascrizione | CREAZIONI ATLA BOLOGNA (22) RIPR. VIETATA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 644 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regia Questura di Bologna |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso sulla lettera A di ebano |
| STMD - Descrizione | Affissione autorizzata dalla Regia Questura di Bologna in data 1° Luglio 1927 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto a destra |
| STMD - Descrizione | 12 DICEMBRE 1927/ 11 GENNAIO 1927 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso sulla lettera E di ebano |
| STMD - Descrizione | A timbro. Circolare. All'interno: C. 40. IV; personificazione dell'Italia |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'agenzia pubblicitaria ATLA sarebbe stata attiva a Bologna nel corso degli anni Venti del Novecento ed è associata al nome del suo fondatore, Giovanni Mingozi, nato a Bologna nel 1891 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 00644_VE 32885 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Castellani, Alessia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |