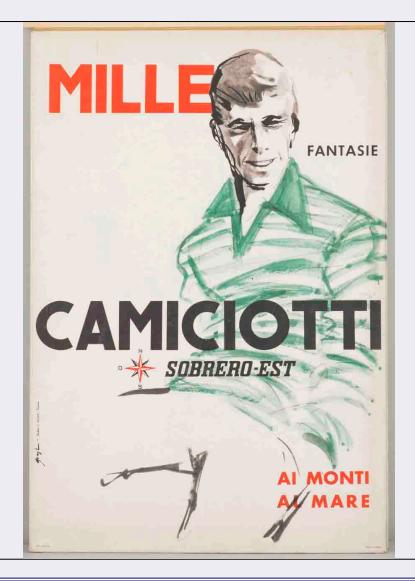
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654594
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500654593
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo sorridente con camicia verde
SGTP - Titolo proprio	Camiciotti Sobrero Est

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
C - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Treviso	
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce	
LDCS - Specifiche	18_1_c	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	24081	
INVD - Data	1968	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	FICA	
DTSI - Da	1950	
DTSF - A	1960	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
U - DEFINIZIONE CULTURAI	.E	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Studio U. Milani	
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000	
AUTH - Sigla per citazione	R111111R	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
IT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartone/ fotocromolitografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	29.8	
	20.1	

conservazione STCS - Indicazioni specifiche Verso A-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto non rilevabile Lettura iconografica: figura maschile; camicia. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; abbigliamento; camicia unono. Nomi: Sobrero Est; Camiciotti. Luoghi: Torino; Gassino Torinese. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizio	STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	
specifiche N-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica I conclass Soggetto non rilevabile Lettura iconografica: figura maschile; camicia, Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; abbigliamento; camicia como. Nomi: Sobrero Est; Camiciotti. Luoghi: Torino; Gassino Torinese. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Teenica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura IS		discreto
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a sinistra ISRI - Tipo di caratteri caratteri vari ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria a stampa ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo in alto, al centro e in basso ISR - Posizione in alto, al centro e in basso MILLE / FANTASIE // CAMICIOTTI / SOBRERO - EST // AI MON AL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampatello maiuscolo in basso, a sinistra e a destra ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destr		fascia di carta forata lungo il margine superiore; nastro adesivo sul verso
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STA - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - STEMIL, Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di scrittura ISR - Posizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - STECNICIONI ISR - Posizione ISR - STECNICIONI ISR - Posizione ISR - Rosizione ISR - Rosizione ISR - Rosizione ISR - STECNICIONI ISR - Posizione ISR - STECNICIONI ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Iscrizione Isr - Injo di caratteri Issr - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Posizione ISR - Iscrizione Isr - Iscrizione	A - DATI ANALITICI	
DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto merceologica/ tipo evento: industria tessile; abbigliamento; camicia uomo. Nomi: Sobrero Est; Camiciotti. Luoghi: Torino; Gassino Torinese. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione [] - Studio U. MILANI - Torino ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MON AL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISR - Posizione in also, al centro e in basso MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MON AL MARE ISR - Iscrizione Stampatello maiuscolo in basso, a sinistra e a destra ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STM - Qualificazione Raccolta Salce STM - Qualificazione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione [] - Studio U. MILANI - Torino ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria a stampa ISRS - Tecnica di scrittura stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MON AL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tesnica di scrittura in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di timbro STMC - Classe di appartenenza timbro STM - Jdentificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		merceologica/ tipo evento: industria tessile; abbigliamento; camicia d uomo. Nomi: Sobrero Est; Camiciotti. Luoghi: Torino; Gassino
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione [] - Studio U. MILANI - Torino ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria pubblicitaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMC - Qualificazione Raccolta Salee STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso RTM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topi di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza ISTMC - Qualificazione ISTMC - Qualificazione ISTMC - Qualita' ISTMP - Posizione ISTMC - Quantita' ISTMP - Posizione ISTMC - Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STMD - Descrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISR - ISCRIZIONI ISRC - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura istampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMC - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISR - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' STMP - Posizione STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza di collezione STMI - Identificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STMM, EMBLEMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza di collezione STMU - Qualificazione di collezione STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STMM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRI - Trascrizione	[] - Studio U. MILANI - Torino
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMU - Quantita' STMP - Posizione STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STML - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stampatello maiuscolo in basso, a sinistra e a destra ISRI - Identificazione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STMQ - Qualificazione di collezione STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione SI verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		pubblicitaria
ISRP - Posizione in alto, al centro e in basso ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRI - Trascrizione MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONAL MARE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISR - ITASCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRP - Posizione	in alto, al centro e in basso
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMU - Quantita' STMP - Posizione STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRI - Trascrizione	MILLE/ FANTASIE// CAMICIOTTI/ SOBRERO -EST// AI MONT AL MARE
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		documentaria
ISRP - Posizione in basso, a sinistra e a destra ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRI - Trascrizione RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di timbro di collezione STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRP - Posizione	in basso, a sinistra e a destra
STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRI - Trascrizione	RIP. VIETATA// BOLLO A TERGO
appartenenza STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMI - Identificazione Raccolta Salce STMU - Quantita' 1 STMP - Posizione sul verso STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		timbro
STMU - Quantita' STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	STMQ - Qualificazione	di collezione
STMP - Posizione sul verso Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24 riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	STMU - Quantita'	1
STM - Descrizione riportato a penna STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	STMP - Posizione	sul verso
	STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2408 riportato a penna
CTMC Classed:	STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI
appartenenza marchio	STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Sobrero Est
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Rosa dei venti con punti cardinali
NSC - Notizie storico-critiche	La ditta Sobrero Est fu fondata a Torino da Ettore Sobrero e nacque inizialmente come calzificio. Lo stabilimento si trovava a Gassino Torinese, un comune alle porte di Torino. L'azienda fallì nel 1967. La firma che precede l'indicazione dello Studio U. Milani, di difficile lettura, non è stata ancora ricondotta ad un artista determinato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24082_VE 32128
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Ferrari, Serena
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

