

SCHEDA



Fabbrica di Pietro Talenti in Lucca
INVENTARIO N° 121 ALLEGATO 3° FASCICOLO 2.

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda S

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00613649

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione
attuale Villa Guinigi

LDCU - Indirizzo Via della Quarquonia

LDCM - Denominazione
raccolta Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche	Deposito, sala 27, cassettiera n. 1, cassetto n. 2
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.2.22
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.2.22
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.III.2/22
INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	concordia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	inventore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	220
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	222
MIFL - Larghezza	158
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si riscontrano, però alcune macchie di umidità e di ingiallimento sul supporto cartaceo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: portico; faro; rocca forte. Mezzi di trasporto: navi. Figure: putti. Figure femminili. Animali: gallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Fabrica di Pietro Talenti in Lucca
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, entro drappo
ISRI - Trascrizione	N. B.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	Concordia res parvae crescunt/ discordia maxime dicabuntur
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Pasquinelli
STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASPI_111456
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Neri V.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La stampa è contenuta nel fascicolo 2 del numero di inventario 121. Un portico sul porto. A sinistra: un faro. A destra: una roccaforte. Al centro: due navi, di cui una nello sfondo. In primo piano, una donna seduta riceve doni da un' altra figura femminile. A destra, ai piedi della donna, un gallo ed a sinistra due putti con fascia e frecce. Luce dall'alto a sinistra. Segni estremamente raffinati e precisi, regolari, linee parallele e incrociate; sovente qualche tono di punteggiato negli incarnati per dare più realismo e luminosità ai personaggi.