

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00417373

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavallo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Ca' d'Oro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Cannaregio, 3932

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro

<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo/ sala seconda
--------------------------	---------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Br. 189
----------------------	---------

<b>INVD - Data</b>	1979
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 13082
----------------------	------------

<b>INVD - Data</b>	2008
--------------------	------

### **STI - STIMA**

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500/00/00
------------------	------------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1524/00/00
-----------------	------------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00020518
-----------------------------------	----------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Severo da Ravenna
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1476-1543
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000472
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	22
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	24.2
-------------------------	------

<b>MISP - Profondita'</b>	6
---------------------------	---

<b>MISV - Varie</b>	larghezza base cm 18.5
---------------------	------------------------

<b>MISV - Varie</b>	profondità base cm 13
---------------------	-----------------------

<b>MISV - Varie</b>	altezza base cm 1.2
---------------------	---------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1981/ 1983

**RSTE - Ente responsabile**

SBAS VE

**RSTN - Nome operatore**

Sarafian, Armen Roy

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cavallo impennato che punta le zampe posteriori slanciando con vigore le anteriori in aria. Sotto gli zoccoli posteriori, piccola base rettangolare fusa in un'unica soluzione con l'animale. Patina bruna; fusione cava.

**DESI - Codifica Iconclass**

46C13141 : 46C13185

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Animali: cavallo impennato.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Provenienza: collezione G. A. Molin, già con il Putto Br. 123A; Accademia di Belle Arti di Venezia, 1816; quindi nel Reale Museo Archeologico con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. Esempari simili: Berlino, Bode Museum; Robert H. Smith Collection; coll. privata, già Schenider. Sul bordo della base con fatica si legge una sottilissima sigla, che verosimilmente riproduce la lettera S, accostata a un'altra ormai irricognoscibile. Tale marchio, riconosciuto come la firma dello scultore Severo Calzetta da Bertrand Jestaz (1972), è stato assunto come prova condivisa dalla critica della paternità dell'opera da parte dell'artista emiliano (Warren, in Donatello 2001; Augusti, Saccardo 2002; Krahn 2003).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAD - Data**

2003/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

CdO14198

**FTAF - Formato**

6x7

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

CdO1492

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10034
<b>FTAT - Note</b>	intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10035
<b>FTAT - Note</b>	intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10036
<b>FTAT - Note</b>	durante il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10037
<b>FTAT - Note</b>	durante il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10038
<b>FTAT - Note</b>	durante il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10039
<b>FTAT - Note</b>	base a colori

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10040
<b>FTAT - Note</b>	base a colori

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10041

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Augusti A./ Saccardo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57, 61

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Weihrauch H. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 316

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donatello e
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003084
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 152-153, n. 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Krahn V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 236, 238

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Jestaz B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003917
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Wixom W. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003059
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 77

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Winter P. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 66
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Di Maio, Barbara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Campagnol, Isabella
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cremonini, Claudia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Bressan, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cremonini, Claudia