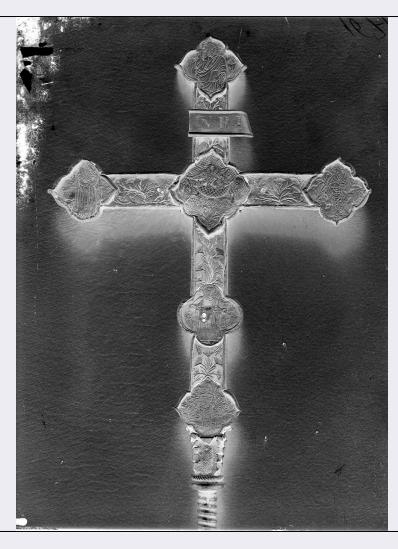
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03253384
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo
SGTI - Identificazione	Arti applicate - Oreficerie - Suppellettili ecclesiastiche - Oggetti liturgici - Croce astile
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo - Croce astile
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Mantova Duomo Croce
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto a matita margine sinistro, lato emulsione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	2110
INVD - Data inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Veneto PRVP - Provincia VR PRVC - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia architettonica PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRCD - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTS - A 1950 DTSI - Da 1950 DTSI - Da 1950 DTSI - Na 1950 DTSI - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici stituo reima metà sec. YX	TCL - Tipo di localizzazione	collocazione successiva
PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Veneto PRVP - Provincia VR PRVC - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRCM - Denominazione Archivio fotografico SBAP VR PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 PRDU - Data uscita 1977 PROCALIZZAZIONE LRCC - LOCALIZZAZIONE LRCC - LOCALIZZAZIONE LRCC - LOCALIZZAZIONE LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova PRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSI - Validità post DTSI - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - Nome sectlo quito orima metà sec. XX **Autiva neima metà sec. XX **Autiva ne	•	
PRVP - Provincia VR PRVC - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia architettonica convento PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRCD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCR - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Validità post DTS - Validità post DTS - Validità nne DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto 1- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - A UTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. VY	PRVS - Stato	ITALIA
PRVC - Comune Verona PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia architettonica PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato 17ALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo 5015 - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSI - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - A Utore DELLA FOTOGRAFIA AUFA - Dati anagrafici ativo crima metà sec. XX	PRVR - Regione	Veneto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia architettonica convento PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di San Fermo Maggiore appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - ERONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSI - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - Autore DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici	PRVP - Provincia	VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - DATA PRDI - Data ingresso PRCU - Stato LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCP - Provincia LRCP - Provincia LRCC - Comune - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo Secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSF - A DTSI - Validità DTM - Motivazione DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - Motivazione DTM - Motivazione DTM - Motivazione DTM - Motivazione Convento di San Fermo Maggiore andagiore appartenenza Archivio fotografico SBAP VR Archiva fotografico SBAP VR	PRVC - Comune	Verona
architettonica Convento PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTS - Validità post DTS - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - Dati anagrafici stivo prima metà sec. XX attivo prima metà sec. XX	PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
monumentale di appartenenza PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 - LUGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRC - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova F- CRONOLOGIA DTZ - Secolo XX DTZ - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSF - A 1950 DTSM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - Motivazione contesto 1- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archivio fotografico SBAP VR Archival Pa		convento
raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova F - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUF - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	monumentale di	ex convento di San Fermo Maggiore
PRDI - Data ingresso 1967 PRDU - Data uscita 1977 LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - MOTIVAZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. YY		Archivio fotografico SBAP VR
PRDU - Data uscita 1977 - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	PRD - DATA	
LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova F - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	PRDI - Data ingresso	1967
LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J-DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	PRDU - Data uscita	1977
LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova T- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		PRESA
LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova P-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
LRCC - Comune Mantova T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J- DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX	ě .	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		Mantova
DTZG - Secolo XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		-
DTSV - Validità post DTSF - A 1950 DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo (persona singola) attivo prima metà sec. XX		
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTSL - Validità ante DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		-
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
DTMM - Motivazione contesto J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
J - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
AUFN - Nome scelto (persona singola) AUFA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XX		
AUFA - Dati anagrafici	AUFN - Nome scelto	
/estreini cronologici	-	attivo prima metà sec. XX

1	
all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	estesa lacuna sull'emulsione angolo superiore destro/ graffi/ sbeccatura angolo superiore sinistro/ tracce di carta gommata nera incollata angolo superiore destro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	margine sinistro, lato emulsione
ISRI - Trascrizione	Mantova Duomo Croce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	margine sinistro, in basso, lato emulsione
ISRI - Trascrizione	2110
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	angolo superiore sinistro, lato emulsione
ISRI - Trascrizione	1671
NSC - Notizie storico-critiche	Sembra trattarsi di una documentazione fotografica collegata all'operazione di catalogo condotta già a partire dagli anni '30, con un'attenzione specifica verso gli arredi, i paramenti e gli oggetti d'arte contenuti negli edifici ecclesiastici. La ripresa è frontale, su fondale neutro per evidenziare i dettagli della lavorazione orafa. L'inventario

	manoscritto non riporta alcuna indicazione relativa all'occasione della ripresa. Dall'analisi morfologica la lastra si può collocare nel secondo quarto del XX secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento	
ACQN - Nome	SBAP VR	
ACQD - Data acquisizione	1977	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS	
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	0002110N	
FTAF - Formato	jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	00002110	
FTAT - Note	scansione in positivo	
FTAF - Formato	jpg	
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI	PORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto	
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto	
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia	
BSET - Titolo dell'opera	Lombardia Beni Culturali	
BSEL - Luogo di edizione	Milano	
BSED - Anno di edizione	2002-2013	
BSER - Autore del contributo	Paoletti F.	
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Paramento sacro [sic] - Crocifisso cesellato - Mantova - Duomo (?) Studio Calzolari	
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.lombardiabeniculturali.it/	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.