

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748556
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	arti applicate - mobili - cassoni - aste
SGTI - Identificazione	commercio antiquario-Volpi, Elia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cassone in noce con figure allegoriche lavorato "en camaieu". Manifattura veneta del XV secolo.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Cassone in noce con figure allegoriche
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	FIRENZE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Museo di Palazzo Davanzati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	Archivio fotografico Davanzati 8
INVD - Data inventariazione	2011
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Localita'	FIRENZE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Capponi-Incontri
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Giusti, 44
PRCM - Denominazione raccolta	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1986
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana

LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRCL - Localita'	FIRENZE
LRO - Occasione	Asta Volpi, American Art Galleries, New York
LRD - Data	ca 1927
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Asta Volpi, American Art Galleries, New York, 1927, lotto n. 400
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Edizioni Brogi
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1860 ca/ 1986
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUFG - Specifiche sull'attribuzione	altri esemplari firmati
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	259
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	non rilevabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	218
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio del museo sono presenti i nn. di inventario 9 e 10 che sono stampe tratte dallo stesso negativo di inv. n. 8 e probabilmente usati come prove di stampa. In Inv. n. 11, invece, viene raffigurato lo stesso oggetto, ma disposto su sostegni lignei decorati; l'immagine di Inv. n. 11 corrisponde a quella sul catalogo dell'asta di New York, 1927.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMF124503UC
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gothic Renaissance
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00016659

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Archivio Fotografico
BSET - Titolo dell'opera	AFT – Archivio Fotografico Toscano
BSEL - Luogo di edizione	Prato
BSEE - Editore/Produttore	

/Distributore	Comune di Prato
BSED - Anno di edizione	1994
BSEN - Indicazione di edizione	n. 20, pp. 9-10
BSER - Autore del contributo	Silvestri S.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Lo Studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati
BSEI - Indirizzo di rete	http:// www.aft.it/home.htm
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.