

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656593
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	maschera di Gianduja e trenino con personaggi fantastici con Mole Antonelliana sullo sfondo
SGTP - Titolo proprio	Carnevale Torino 1984
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_A_t

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	04332
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1948
DTSF - A	1948
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Paradisi Luigi detto Lupa
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	S1000098

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	ARS POLIGRAF
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ fotocromolitografia
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; nastro adesivo; indebolimenti strutturali lungo i margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: trenino giocattolo; figure fantastiche; maschera; cappello; maschera tradizionale; globo; coriandoli; architettura. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; festa di carnevale; manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; industria manifatturiera; giochi e giocattoli; trenino; amministrazione pubblica; ente pubblico dopolavoristico; enti locali; amministrazione provinciale; turismo; enti di promozione turistica; associazioni culturali. Nomi: Carnevale; Gianduja; mole Antonelliana; Alessandro Antonelli; E.P.A.T.; Esercizi Pubblici Associati Torino; Famija Turineisa; E.P.T.; Ente Provinciale per il Turismo; E.N.A.L.; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Lupa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ARS POLIGRAF - VIA CURTATONE - TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CARNEVALE/ TORINO/ 1948
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	...bôgiômssse tôrna ...
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	E.P.A.T./ ESERCIZI PUBBLICITARI ASSOCIATI TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Famija Turineisa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	E.P.T.// E.N.A.L.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Autorizz. Questura Torino 12-1-48 art. 203 Reg. legge P.S.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Sotto egida dell'E.N.A.L. Esente da bollo - D.L. 24-5-37 n. 817 art. 4
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4332 riportato a penna
	Il manifesto, datato 1948, celebra il centenario della nascita del Carnevale a Torino, evento patrocinato insieme agli enti istituzionali (E.P.A.T., E.P.T. e E.N.A.L.) dalla Famija Turineisa, come si legge

NSC - Notizie storico-critiche

nell'iscrizioni in basso a destra. La Famija Turinèisa è un'associazione fondata nel 1925 da un gruppo di torinesi e piemontesi animati dall'amore per la propria terra ed accomunati dal proposito di mantenere vive le tradizioni popolari. Tra queste figura il Carnevale, la cui rinascita fu promossa dalla Famija a partire dal 1926 insieme a tutte le manifestazioni di contorno e alla ripresa della figura di Gianduja che viene eletto ogni anno con atto notarile pubblico. La scritta "..bôgiômssse tôrna" in alto sul trenino, si riferisce ad un soprannome dato ai torinesi (bogia nen che significa "vai piano") e in questo contesto assume la caratteristica di un'esortazione a ricominciare (torna) la tradizione del Carnevale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04332_VE 34244
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca