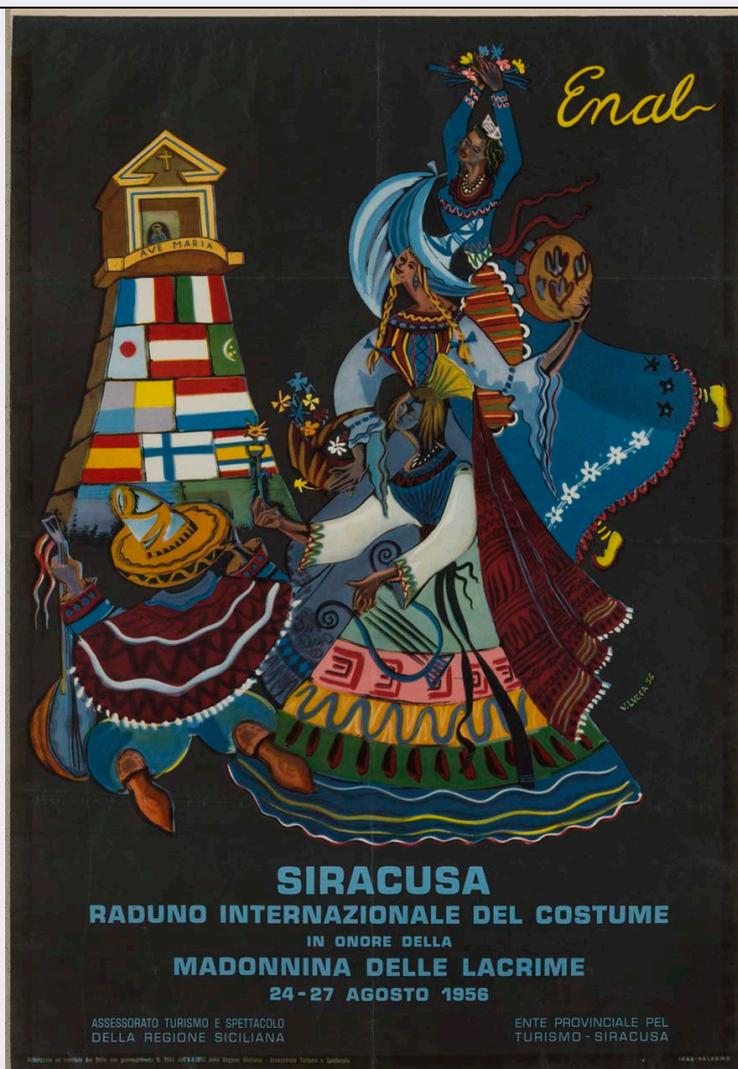


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00656331

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre donne e un uomo con costumi folcloristici ballano e pregano nei pressi di un'edicola mariana su basamento con bandiere internazionali

SGTP - Titolo proprio Siracusa raduno internazionale del costume in onore della Madonnina delle lacrime 24-27 agosto 1956

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 2_A_o |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 02312 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1956/02/08 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1956/08/08 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Lucca Vittorio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1931/ 2013 |
| AUTH - Sigla per citazione | S0000032 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 69 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | bandella di carta con fori; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; pieghe. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | Soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: bandiera francese; bandiera italiana; bandiera giapponese; bandiera austriaca; bandiera egiziana; bandiera lussemburghese; bandiera spagnola; bandiera greca; figura femminile; costume folcloristico; edicola; croce; tamburello; fiore; zoccolo; figura maschile; sombrero; mantella; cesto; cetra. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; festival; folclore; industria tessile; abbigliamento. Nomi: Enal; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori; raduno internazionale del costume; Madonna delle lacrime; assessorato turismo e spettacolo; Regione siciliana; Sicilia; ente provinciale per il turismo; Francia; Italia; Giappone; Austria; Egitto; Lussemburgo; Spagna; Grecia. Luoghi: Siracusa. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | SIRACUSA/ RADUNO INTERNAZIONALE DEL COSTUME/ IN ONORE DELLA/ MADONNINA DELLE LACRIME/ 24- 27 AGOSTO 1956 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | Enal |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto a destra |
| ISRI - Trascrizione | V. LUCCA 56 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | ASSESSORATO TURISMO E SPETTACOLO/ DELLA REGIONE SICILIANA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRP - Posizione | sul recto in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | ENTE PROVINCIALE PEL/ TURISMO - SIRACUSA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Autorizzato ed esentato dal Bollo con provvedimento N. 9983 dell'8-8-1956 della Regione Siciliana - Assessorato Turismo e Spettacolo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | IRES - PALERMO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | sul recto nell'immagine alla base del tabernacolo |
| ISRI - Trascrizione | AVE MARIA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMP - Posizione | sul verso in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2312 riportato a penna |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 02312_VE 33925 |
| FTAf - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Castellari, Cristina |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |