# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00846817 |
| **ESC - Ente schedatore** | S122 |
| **ECP - Ente competente** | S122 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Armando Migliari ed Elsa Merlini |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | LU |
| **PVCC - Comune** | Forte dei Marmi |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | fortino |
| **LDCQ - Qualificazione** | comunale |
| **LDCN - Denominazione** | Forte di Leopoldo I |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | P.zza Garibaldi, 1 |

| | |
|---|---|
| **LDCM - Denominazione raccolta** | collezione Raffaele Bozzi |
| **LDCS - Specifiche** | Museo della Satira e della Caricatura |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 63 |
| **INVD - Data** | 2012 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1954 |
| **DTSF - A** | 1954 |
| **DTM - Motivazione cronologica** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | disegnatore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Onorato Umberto |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1898/ 1967 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | ONOR2014 |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito italiano |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | realizzazione |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta grigia/ tecniche miste |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 230 |
| **MISL - Larghezza** | 253 |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni** | Due fogli incollati insieme, presenza di strappi, lacuna di un angolo in |

| | |
|---|---|
| **specifiche** | alto a sinistra. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Disegno a matita, carboncino e biacca su carta grigia incollata su cartoncino giallo. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | soggetto assente |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Caricatura degli attori italiani Armando Migliari ed Elsa Merlini in "Pigmalione" di G.B. Shaw. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | firma |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a carboncino |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | Onor |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 1954 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | di titolazione |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennarello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | sul verso |
| **ISRI - Trascrizione** | Armando Migliari Elsa Merlini |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennarello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello |
| **ISRP - Posizione** | sul verso |
| **ISRI - Trascrizione** | in "Pigmalione" di G.B. Shaw |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | strumentale |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |

| | |
|---|---|
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri vari |
| **ISRP - Posizione** | sul verso |
| **ISRI - Trascrizione** | 14 cm vive tutta |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Raffaele Bozzi |
| **ACQD - Data acquisizione** | 2012 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | Museo della Satira e della Caricatura |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Museo della Satira e della Caricatura |
| **CDGI - Indirizzo** | P.zza Garibaldi, 1 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAD - Data** | 2013 |
| **FTAC - Collocazione** | Server fototeca Palazzo Mansi |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAPPSAELUMS_34358 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2014 |
| **CMPN - Nome** | Caponi S. |
| **RSR - Referente scientifico** | d'Aniello A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | d'Aniello A. |