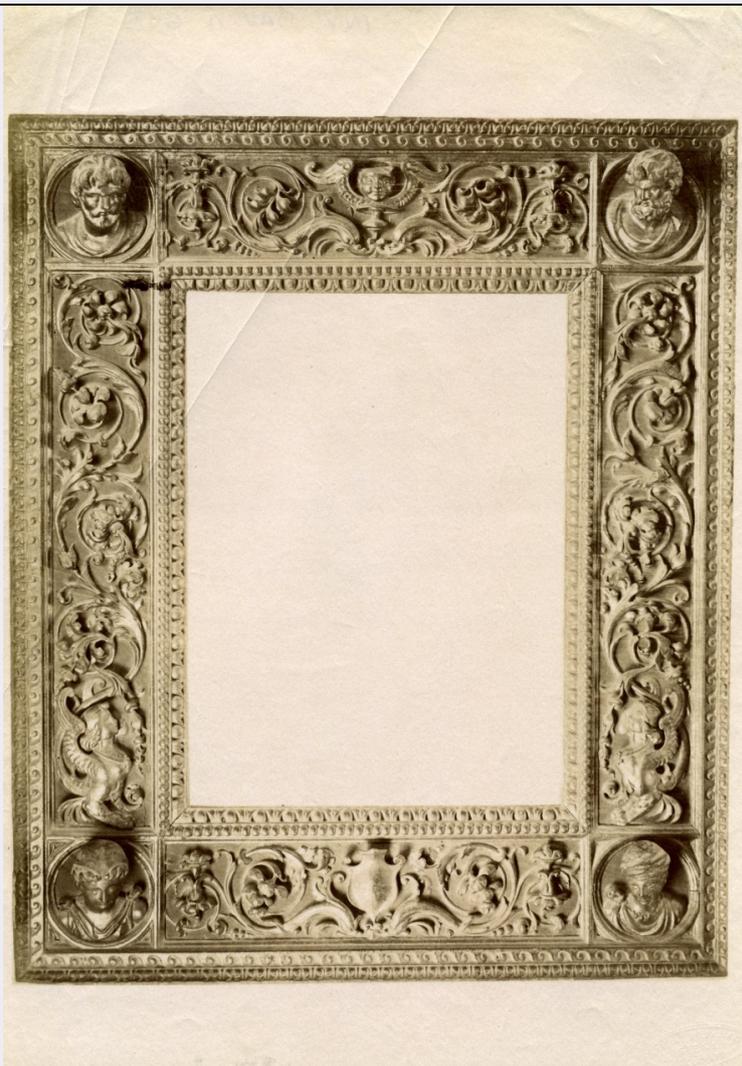


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748644
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

arti applicate-cornici-Peruzzi, Baldassarre-Siena-Casa del Rettore del Seminario Arcivescovile

SGTI - Identificazione

commercio antiquario-Volpi, Elia

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Cornice riccamente intagliata con testine virili sporgenti e clipeate ai quattro angoli, manifattura italiana, XVI secolo

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito**

Cornice riccamente intagliata con testine virili sporgenti e clipeate ai quattro angoli

SGLS - Specifiche del titolo

del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia architettonica**

palazzo

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione

Museo di Palazzo Davanzati

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Porta rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario generale**

Archivio fotografico Davanzati 613

INVD - Data inventariazione

2011

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Capponi-Incontri

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Giusti, 44
PRCM - Denominazione raccolta	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1892
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1914
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	Inizio attività commerciale Elia Volpi/ cessione ditta Lombardi al fotografo Ghino Cesarini
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Lombardi, Paolo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Cav. Paolo Lombardi Siena Fotografo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1849/1914
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	197
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	

specifiche	Sbiadimento, tracce diffuse di pieghe
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTS - Situazione	Arrotolamento e pieghe diffuse
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Speciale per il Polo Museale fiorentino-Museo di Palazzo Davanzati
RSTN - Nome dell'operatore	Il Laboratorio s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza Speciale per il Polo Museale fiorentino-Museo di Palazzo Davanzati
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto
ISRI - Trascrizione	Peruzzi. Casa del Rettore del Seminario Arcivescovile. Siena
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: al centro
ISRA - Autore	Irene Hueck
ISRI - Trascrizione	Siena/ Opera del Duomo/ Cornice del quadro/ del Beccafumi
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Cav. Paolo Lombardi Siena Fotografo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto primario: recto: in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro a secco ovale con iscrizione a caratteri capitali "CAV. PAOLO LOMBARDI/ SIENA/ FOTOGRAFO"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI25090UC
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI25091UC
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Becchetti P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	0001093
BIBN - V., pp., nn.	p. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zannier I.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000558
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	The Getty Research Institute
BSET - Titolo dell'opera	Union List of Artist Name Online
BSEL - Luogo di edizione	Los Angeles (CA)
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	The Getty
BSED - Anno di edizione	2004
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Person/ Lombardi, Paolo
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.getty.edu/research/conducting_research/

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto

BSEA - Autore/curatore dell'opera	Università degli Studi di Bologna/ IBC Regione Emilia Romagna/ SBN Bologna
BSET - Titolo dell'opera	Catalogo del Polo Bolognese del Servizio Bibliotecario Nazionale
BSEL - Luogo di edizione	Bologna
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Università degli Studi di Bologna/ IBC Regione Emilia Romagna/ SBN Bologna
BSED - Anno di edizione	c2005-2006
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Note e Bibliografia dell'autore/ Lombardi, Paolo
BSEI - Indirizzo di rete	http://sol.cib.unibo.it:8080/SebinaOpac/

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.