# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00293376 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0900293376 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Sant'Ivo raccoglie le suppliche dei poveri |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | monastero |
| **LDCN - Denominazione** | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Ricasoli, 58/60 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria dell'Accademia |

| | |
|---|---|
| **LDCS - Specifiche** | piano primo, sala III |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Inv. 1890, 4664 |
| **INVD - Data** | 1890 - |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCS - Specifiche** | uffici della Comunità, sala del soprassindaco |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1815 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | monastero |
| **PRCQ - Qualificazione** | benedettino |
| **PRCD - Denominazione** | Monastero di S. Apollonia |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Chiesa e convento di S. Apollonia |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Museo del cenacolo di S. Apollonia |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1908/ ante |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo di Parte Guelfa |
| **PRD - DATA** | |

| | |
|---|---|
| **PRDI - Data ingresso** | 1923 |
| **PRDU - Data uscita** | 1977 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | statale |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo degli Uffizi |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Complesso Vasariano |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Galleria degli Uffizi |
| **PRCS - Specifiche** | depositi |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1977 |
| **PRDU - Data uscita** | 2005 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1410 |
| **DTSF - A** | 1415 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Maestro di Sant'Ivo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1390-1410 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000681 |
| **AAT - Altre attribuzioni** | Lorenzo di Bicci |
| **AAT - Altre attribuzioni** | ambito fiorentino |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a tempera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 140 |

| | |
|---|---|
| **MISL - Larghezza** | 172 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1945 |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2007 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SSPM Firenze (U. R. 7555) |
| **RSTN - Nome operatore** | Dori A. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 H (IVO) 11 1 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Sant'Ivo. Figure: astanti; fanciulli; giuristi; monache (?). Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: cattedra; libri;rotoli; cartigli; rosario. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La Marcucci recupera una tradizionale attribuzione a Lorenzo di Bicci, segnalando inoltre che esso appare stilisticamente vicino al polittico di Loro Ciuffenna. Boskovits, invece, ricostruisce attorno a questa tavola una personalità artistica da lui denominata "maestro di Sant'Ivo", un pittore che si muove dall'ambito di Agnolo Gaddi e non rimane estraneo, nel corso della sua carriera, ai modi di Lorenzo di Niccolò e Mariotto di Nardo. Questo artista, secondo lo studioso dopo essere intervenuto in alcune parti della decorazione della cappella maggiore in S. Croce, si sarebbe specializzato nella produzione di dipinti devozionali. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15 23604 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566016 |
| **FTAT - Note** | prima del restauro del 2007 |

| | |
|---|---|
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566021 |
| **FTAT - Note** | dopo il restauro del 2007 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566029 |
| **FTAT - Note** | retro dopo il restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566015 |
| **FTAT - Note** | prima del restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566020 |
| **FTAT - Note** | durante il restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566030 |
| **FTAT - Note** | retro prima del restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566018 |
| **FTAT - Note** | durante il restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 566031 |
| **FTAT - Note** | retro durante il restauro |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | giornale |
| **FNTT - Denominazione** | Giornale delle robe venute nella Real Galleria |
| **FNTD - Data** | 1784/ 1825 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | ms. 102 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 114 |

| | |
|---|---|
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze |
| **FNTD - Data** | 1825 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 46 |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| **FNTS - Posizione** | ms. 173, I |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario generale dei dipinti di magazzino dalla R. Galleria di Firenze, II categoria |
| **FNTD - Data** | 1880 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 470, II cat. |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| **FNTS - Posizione** | NR (recupero pregresso) |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cruttwell M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1908 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003935 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 32 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Marcucci L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1965 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003527 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 129-130, n. 90 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | f. 90 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Boskovits M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1975 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000221 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 131, 377 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | t. 139/b |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Skaug E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1994 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00007977 |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. I, pp. 271-272, v. II, par. 8.8 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Baldini C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2004 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00015918 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 69-70, n. 16 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1989 |
| **CMPN - Nome** | Pinelli M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2002 |
| **AGGN - Nome** | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2011 |
| **AGGN - Nome** | Caldini R. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Sframeli M. |