

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656692
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sagoma di Gianduja con architetture e monumenti di Torino
SGTP - Titolo proprio	Carnevale Torino 1955
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	04355
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1955
DTSF - A	1955
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Campagnoli Adalberto
AUTA - Dati anagrafici	1905/ 1983
AUTH - Sigla per citazione	S2000052

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ente Provinciale Turismo
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Tipografia Teatrale e Commerciale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; nastro adesivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; maschera tradizionale; veduta di città; monumenti; architetture. Categoria merceologica/ tipo evento: amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione provinciale; turismo; enti di promozione turistica; associazioni culturali; tempo libero; feste; festa di carnevale. Nomi: Carnevale; Gianduja; mole Antonelliana; Alessandro Antonelli; Emanuele Filiberto I di Savoia; Carlo Marochetti; caval 'd brons; Chiesa della Gran Madre di Dio; Ferdinando Bonsignore; Castello del Valentino; Famija Turineisa; E.N. A.L.; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori; Ente Provinciale per il Turismo; ENIT; Ente Nazionale Industrie Turistiche. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	margine sinistro
ISRI - Trascrizione	CAMPAGNOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Tip. Teatrale e Comm. - Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	EDITO/ DALL'ENTE/ PROVINCIALE/ PER IL TURISMO/ DI TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CARNEVALE/ 1955// a l'anssigna/ ../ edl'àlegria/ 17-22 fèrvè/ Turin
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	E.N.A.L.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	FAMIJA TURINEISA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	margine sinistro
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata in tutti i Comuni della Repubblica dalla Questura di Torino a sensi dell'art. 203 Legge P.S. N.160290/12 B in data 15 Gennaio 1955/ Esente da Bollo D.P.R. 24-6-1954 N.342/ Disciplina affissioni a sensi D.L. 4-11-1947 N. 1417.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4355 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella
	La Famija Turinèisa è un'associazione fondata nel 1925 da un gruppo

NSC - Notizie storico-critiche

di torinesi e piemontesi animati dall'amore per la propria terra ed accomunati dal proposito di mantenere vive le tradizioni popolari. Tra queste figura il Carnevale, la cui rinascita fu promossa dalla Famija a partire dal 1926 insieme a tutte le manifestazioni di contorno e alla ripresa della figura di Gianduja che viene eletto ogni anno con atto notarile pubblico. La scritta: "...a l'anssigna.. ed l'alegria", sulla figura di Gianduja, rappresenta un'esortazione per vivere i giorni del carnevale "All'insegna dell'allegria!".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04355_VE 34263
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca