

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657276
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta dello stabilimento dei Bagni di Rimini ed altri edifici, sullo sfondo la spiaggia con cabine ed ombrelloni, in primo piano dei rami di pino marittimo
SGTP - Titolo proprio	Rimini
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_n

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05412
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1927/11/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1928/05/23
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	illustratore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Unione Tipo-Lito-Bresciana
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Brescia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
-------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100.5
MISL - Larghezza	69.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lievi alterazioni della carta, tracce di inchiostro che traspaiono dal verso, lievi lacune, tracce di nastro adesivo che traspaiono dal verso.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: mare, spiagge; riviera; urbanistica; strade; piazze; stabilimenti balneari; ombrelloni; cabine; architetture; edifici pubblici; edifici sacri; templi; chiese; basilica; sculture; basamento; marmo bordiglio; alberi; pino marittimo. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; città; mare; tempo libero; ribassi ferroviari. Nomi: Stabilimento dei Bagni; Tempio Malatestiano; basilica di Santa Colomba; chiesa di San Francesco; prima cappella Tempio Malatestiano; Matteo de'Pasti; Leon Battista Alberti; Sigismondo Malatesta; Isotta degli Atti; Gaetano Urbani; riviera Adriatica; Viserba; Bellaria Igea Marina; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Italia; Rimini.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

RIMINI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, al centro a destra

ISRI - Trascrizione

UNIONE TIPO-LITO-BRESCIANA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

VISERBA/ BELLARIA/ LA PIU' BELLA SPIAGGIA D'ITALIA/ MAGGIO-OTTOBRE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	INFORMAZIONI:MUNICIPIO RIMINI-RIBASSI FERROVIARI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5412 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Licenza Affissione
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	A inchiostro. Circolare. All'interno: OTTENUTA/ LICENZA/ IN DATA/ 23 MAG 1928/ DALLA AUTORITA'/ DI P.S. DI MILANO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 40. XII; personificazione dell'Italia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05412_VE 34920
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 104.3 x l 74. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario.