SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00658081	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	pubblicitario	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	leone e leonessa in paesaggio desertico egizio	
SGTP - Titolo proprio	Nocera-Umbra Sorgente Angelica	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_A_h
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	06930
INVD - Data	1968
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1924/10/20
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURAI	LE CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATO	RI
EDTN - Nome	Officine Grafiche Baroni
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
EDT - EDITORI STAMPATO	RI
EDTN - Nome	Grafiche Baroni & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISL - Larghezza	70.3		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ pieghe/ macchie		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: leone; leonessa; paesaggio; piramidi; fiume; palme. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; acqua minerale. Nomi: Nocera Umbra Sorgente Angelica; F. Bisleri & C.; Felice Bisleri. Luoghi: Perugia; Nocera Umbra; Milano.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE BARONI & C MILANO		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	in alto al centro; nell'immagine, in alto al centro; in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	NOCERA-UMBRA/ SORGENTE ANGELICA/ LA REGINA DELLE ACQUE DA TAVOLA// LEGGERA GASSOSA DIGESTIVA// F. BISLERI & C MILANO		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	nell'immagine, sulle lingue dei felini		
ISRI - Trascrizione	ROBUR/ SALUS		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra		
ISRI - Trascrizione	6930		

STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6930 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 40. 12; personificazione dell'Italia
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine Grafiche Baroni - Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Ovale con nastri decorativi. All'interno: OFFICINE/ GRAFICHE/ BARONI/ MILANO
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	20 OTT. 1924
NGC N	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione a timbro presente sul manifesto.
NSC - Notizie storico-critiche	an iscrizione a unibio presente sui mannesto.
	-
	-
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	-
U - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	E VINCOLI
U - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	donazione
U - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	donazione Nando Salce
J - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	donazione Nando Salce 1962 Treviso

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV		
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Santi, Maddalena		
FTAD - Data	2013		
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV		
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV		
FTAN - Codice identificativo	06930_VE 35694		
FTAF - Formato	TIFF		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2014		
CMPN - Nome	Pesci, Flavia		
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta		
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia		
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca		