SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00660232
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	volto maschile di profilo affiancato da globo terrestre rosso
SGTP - Titolo proprio	Foire Internationale d'échantillons Bruxelles 1940
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Treviso	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce	
LDCS - Specifiche	4_A_l	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14188	
INVD - Data	1968	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1940	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1940/03/06	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Les Créations Publicitaires	
AUTA - Dati anagrafici	1927/ ottavo decennio sec. XX	
AUTH - Sigla per citazione	S7000462	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	99.5	
MISL - Larghezza	62	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini sul verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; ingiallimento generale); indebolimento strutturale (segni di piegatura; piccoli fori nella parte inferiore)	

DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; volto; globo terrestre. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; riduzioni ferroviarie; turismo; associazioni di promozione turistica. Nomi: Foire Internationale d'échantillons Bruxelles; Ferrovie Belghe; Chemin de Fer Belges; SNCB; Société nationale des chemins de fer belges. Luoghi: Belgio; Bruxelles.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	in basso al centro; in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	LES CRÉATIONS PUBLICITAIRES, 97, BOULEVARD DE WATERLOO, BRUXELLES.// IMPRIMÉ EN BELGIQUE		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria		
ISRL - Lingua	francese		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	in alto a sinistra; in basso		
ISRI - Trascrizione	1940// BRUXELLES/ FOIRE INTERNATIONALE/ D'ÉCHANTILLONS/ 6-17 MARS		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	in alto al centro		
ISRI - Trascrizione	FERROVIE BELGHE/ 25% DI RIDUZIONE SUL PERCORSO BELGA		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	di collezione		
STMI - Identificazione	Raccolta Salce		
STMU - Quantita'	1		
STMP - Posizione	sul verso, in basso		
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14188 riportato a penna		
NSC - Notizie storico-critiche	Les Créations Publicitaires, fondata da Léo Marfurt nel 1927, fu una delle più importanti agenzie di grafica pubblicitaria belga tra gli anni Trenta e gli anni Sessanta. Il soggetto del manifesto è stato più volte reinterpretato in occasione delle Fiere Internazionali di Bruxelles. Si		

	tratta del manifesto pubblicitario della Fiera Campionaria (échantillons) di Bruxelles.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Baldin, Luigi	
FTAD - Data	2013	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	14188_VE 38515	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2013	
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	