

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00660232
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	volto maschile di profilo affiancato da globo terrestre rosso
SGTP - Titolo proprio	Foire Internationale d'échantillons Bruxelles 1940
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_A_I
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14188
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1940/03/06
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Les Créations Publicitaires
AUTA - Dati anagrafici	1927/ ottavo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000462
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini sul verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; ingiallimento generale); indebolimento strutturale (segni di piegatura; piccoli fori nella parte inferiore)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura maschile; volto; globo terrestre. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; riduzioni ferroviarie; turismo; associazioni di promozione turistica. Nomi: Foire Internationale d'échantillons Bruxelles; Ferrovie Belghe; Chemin de Fer Belges; SNCB; Société nationale des chemins de fer belges. Luoghi: Belgio; Bruxelles.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro; in basso a destra

ISRI - Trascrizione

LES CRÉATIONS PUBLICITAIRES, 97, BOULEVARD DE WATERLOO, BRUXELLES.// IMPRIMÉ EN BELGIQUE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a sinistra; in basso

ISRI - Trascrizione

1940// BRUXELLES/ FOIRE INTERNATIONALE/ D'ÉCHANTILLONS/ 6-17 MARS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto al centro

ISRI - Trascrizione

FERROVIE BELGHE/ 25% DI RIDUZIONE SUL PERCORSO BELGA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

sul verso, in basso

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14188 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche

Les Créations Publicitaires, fondata da Léo Marfurt nel 1927, fu una delle più importanti agenzie di grafica pubblicitaria belga tra gli anni Trenta e gli anni Sessanta. Il soggetto del manifesto è stato più volte reinterpretato in occasione delle Fiere Internazionali di Bruxelles. Si

tratta del manifesto pubblicitario della Fiera Campionaria (échantillons) di Bruxelles.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	14188_VE 38515
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca