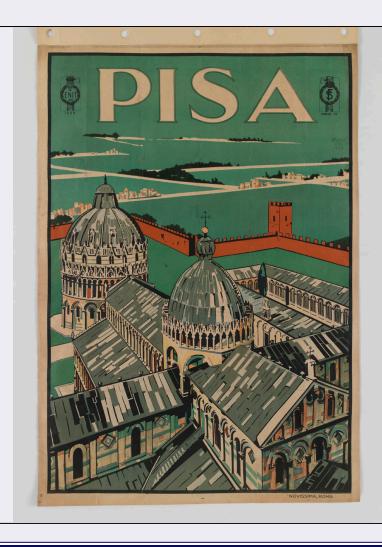
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662383
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500657075
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta dall'alto, probabilmente dalla torre campanaria, di piazza dei Miracoli a Pisa con il duomo, il battistero, il camposanto, la cinta muraria e le campagne circostanti
SGTP - Titolo proprio	Pisa

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	-	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Treviso	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce	
LDCS - Specifiche	5_A_t	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17797	
INVD - Data	1968	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1927	
DTSF - A	1927	
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Apolloni Livio	
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1976	
AUTH - Sigla per citazione	S4000076	
EDT - EDITORI STAMPATOR		
EDTN - Nome	Novissima	
EDTR - Ruolo	stampatore	
EDTE - Data di edizione	1928 ca.	
EDTL - Luogo di edizione	Roma	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	99.7	

MISL - Larghezza	69.7		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, tracce di sporco, livi strappi, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: campagne; urbanistica; piazze; torri; mura; architettura; chiese; duomo; battistero; camposanto; torre campanaria. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; città; enti di promozione turistica; trasporti; compagnia ferroviaria. Nomi: ENIT; Ente nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; piazza dei Miracoli; cattedrale di Santa Maria Assunta; battistero di San Giovanni; camposanto monumentale di Pisa; torre pendente; vescovo Guido; Buschetto; Rainaldo; Deotisalvi; Bonanno Pisano. Luoghi: Italia; Pisa.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro		
ISRI - Trascrizione	PISA		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	firma		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra		
ISRI - Trascrizione	APOLLONI/LIVIO/1927		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	"NOVISSIMA" ROMA		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	di collezione		
STMI - Identificazione	Raccolta Salce		

STMU - Quantita'	1		
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra		
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17797 riportato a penna		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMQ - Qualificazione	civile		
STMI - Identificazione	Enit - Ente nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche		
STMU - Quantita'	1		
STMP - Posizione	recto, in alto a sinistra		
STMD - Descrizione	Pentagono, all'interno: ENIT entro ghirlanda con stemma regio in alto al centro, fascio littorio e datazione 1928		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMQ - Qualificazione	civile		
STMI - Identificazione	Ferrovie dello Stato		
STMU - Quantita'	1		
STMP - Posizione	recto, in alto a destra		
STMD - Descrizione	Pentagono, all'interno: FS entro ghirlanda con corona in alto al centro, fascio littorio e datazione ANNO VI		
NSC - Notizie storico-critiche	E' presumibile che il manifesto sia stato ideato da Apolloni nel 1927, così come appare dall'iscrizione accanto alla firma, e poi stampato nel 1928, secondo l'iscrizione sotto il fascio littorio. E' stato scelto di inserire entrambe le datazioni, una nella cronologia specifica (DTS) e l'altra nella data di edizione (EDTE) così da non perdere entrambi i dati.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Nando Salce		
ACQD - Data acquisizione	1962		
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV		
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia		
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Baldin, Luigi		
FTAD - Data	2014		

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	17797_VE 40664	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Nella stessa Raccolta Salce è conservato un esemplare identico al manifesto in esame, si veda ROZ . Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.	