SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662403
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	conchiglia su cui è poggiata una rosa rossa
SGTP - Titolo proprio	Maggio di Bari
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_t
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17763
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Boccasile Gino
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	SK000002
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Arti Grafiche Favia
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma - Bari
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	69.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, lievi pieghe, tracce di impronte di inchiostro, verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: conchiglia; fiore; rosa rossa. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; folclore; fiere; manifestazioni culturali; festival musicale; festival letterario; mostre d'arte; pittura; manifestazioni sportive; rievocazioni; rievocazione storica; enti di promozione turistica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Maggio di Bari; IV Mostra Nazionale di Pittura contemporanea; 1 Festival della musica; 1 Festival della prosa; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Italia; Bari.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	MAGGIO DI BARI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	boccasile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche FAVIA - Roma - Bari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, al centro a destra e in basso al centro
ISRI - Trascrizione	1-21/ MAGGIO/ 1954// CORTEO STORICO IN COSTUME * 1° FESTIVAL/ DELLA MUSICA * 1° FESTIVAL DELLA PROSA/ MANIFESTAZIONI SPORTIVE * FOLKLORE/ IV MOSTRA NAZ. DI PITTURA CONTEMPORANEA

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra e al centro
ISRI - Trascrizione	Aut. Questura di Bari del 12-4-1954// ESENTE DA BOLLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17763 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella
NSC - Notizie storico-critiche	La ditta Arti Grafiche Favia è tuttora attiva; notizie storiche consultabili all'indirizzo http://www.artigrafichefavia.com/default.asp?idlingua= 1&idContenuto=185 -
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17763_VE 40684
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Un manifesto identico a quello in esame è visionabile online all'indirizzo internet http://www.posterimage.it/product/eventi-e-manifestazioni/maggio-di-bari/, sito consultato in data 09-05-14. Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.