## **SCHEDA**



| CD - CODICI                     |  |
|---------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda               | S  |
| LIR - Livello ricerca           | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |  |
| NCTR - Codice regione           | 05   |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00658380   |
| ESC - Ente schedatore           | S160   |
| ECP - Ente competente           | S160   |
| OG - OGGETTO                    |  |
| OGT - OGGETTO                   |  |
| OGTD - Definizione              | manifesto  |
| OGTT - Tipologia                | pubblicitario  |
| SGT - SOGGETTO                  |  |
| SGTI - Identificazione          | coppia di cuochi mostrano cappelletti facendo l'occhiolino |
| SGTP - Titolo proprio           | Cappelletti Vittorio Roberto Torino                        |
| SGTL - Tipo titolo              | dalla stampa   |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR       | RAFICA AMMINISTRATIVA                                      |

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Veneto TV**PVCP - Provincia PVCC - Comune Treviso** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **LDCN - Denominazione** ex scuola Giorgi **LDCU - Denominazione** via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Raccolta Nando Salce raccolta **LDCS - Specifiche** 3\_A\_p **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 09837 **INVD - Data** 1968 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XX DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1932 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1932 DTSL - Validita' ca **DTM** - Motivazione iscrizione cronologica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD** - Denominazione ambito italiano **ATBM - Motivazione** contesto dell'attribuzione **EDT - EDITORI STAMPATORI** Edizioni Ima **EDTN - Nome** EDTR - Ruolo stampatore Torino EDTL - Luogo di edizione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99.6 **MISL** - Larghezza 69.8 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| STCC - Stato di conservazione    | discreto  |
|----------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche    | nastro adesivo  |
| DA - DATI ANALITICI              |   |
| DES - DESCRIZIONE                |   |
| DESI - Codifica Iconclass        | soggetto non rilevabile   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  | Lettura iconografica: figure maschili; cuochi; cappelletti. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; paste alimentari fresche. Nomi: Cappelletti; Vittorio Roberto. Luoghi: Torino. |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | capitale  |
| ISRP - Posizione                 | in alto a destra  |
| ISRI - Trascrizione              | GC  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | pubblicitaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | caratteri vari  |
| ISRP - Posizione                 | in alto e in basso  |
| ISRI - Trascrizione              | Chiedete ai vostri fornitori/ VR/ i rinomati CAPPELLETTI/ VITT.rio ROBERTO/ VIA SALUZZO 11 BIS TORINO TEL. 61.666   |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | caratteri vari  |
| ISRP - Posizione                 | al centro a destra e in basso a destra  |
| ISRI - Trascrizione              | MARCA DEPOSITATA// Autorizzata l'affissione dalla R. Questura di Torino 16 Dicembre 1932-A.XI   |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M.        | ARCHI   |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | timbro  |
| STMQ - Qualificazione            | di collezione   |
| STMI - Identificazione           | Raccolta Salce  |
| STMU - Quantita'                 | 1   |
| STMP - Posizione                 | retro, in basso a sinistra  |
| STMD - Descrizione               | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9837 riportato a penna  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M.        | ARCHI   |
| STMC - Classe di appartenenza    | marchio   |
| STMQ - Qualificazione            | commerciale   |

| STMI - Identificazione           | Edizioni Ima  |
|----------------------------------|---|
| STMU - Quantita'                 | 1   |
| STMP - Posizione                 | in alto a sinistra  |
| STMD - Descrizione               | Ovale. All'interno: EDIZIONI/ .IMA./ TORINO                                   |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M.        | ARCHI   |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | marchio   |
| STMQ - Qualificazione            | commerciale   |
| STMI - Identificazione           | Vittorio Roberto  |
| STMU - Quantita'                 | 1   |
| STMP - Posizione                 | sui cappelletti   |
| STMD - Descrizione               | Testa di gallo e sigla RV   |
| NSC - Notizie storico-critiche   | La sigla GC è stata ricondotta dubitativamente ad un autore non identificato. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E      | VINCOLI   |
| ACQ - ACQUISIZIONE               |   |
| ACQT - Tipo acquisizione         | donazione   |
| ACQN - Nome                      | Nando Salce   |
| ACQD - Data acquisizione         | 1962  |
| ACQL - Luogo acquisizione        | Treviso   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO        | CA  |
| CDGG - Indicazione<br>generica   | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| CDGI - Indirizzo                 | Santa Croce 770 - Venezia   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | IFERIMENTO  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |
| FTAA - Autore                    | Santi, Maddalena  |
| FTAD - Data                      | 2013  |
| FTAE - Ente proprietario         | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| FTAC - Collocazione              | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV                                      |
| FTAN - Codice identificativo     | 09837_VE 36041  |
| FTAF - Formato                   | TIFF  |
| AD - ACCESSO AI DATI             |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS       | SO AI DATI  |
| ADSP - Profilo di accesso        | 1   |
| ADSM - Motivazione               | scheda contenente dati liberamente accessibili                                |
| CM - COMPILAZIONE                |   |
| CMP - COMPILAZIONE               |   |
| CMPD - Data                      | 2014  |
|                                  |   |

| CMPN - Nome                    | Petrosino, Anna Maria |
|--------------------------------|-----------------------|
| RSR - Referente scientifico    | Mazza, Marta          |
| RSR - Referente scientifico    | Sartor, Lucia         |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca          |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |
|                                |                       |