# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00677782 |
| **ESC - Ente schedatore** | S162 |
| **ECP - Ente competente** | S162 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 2 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0500677782 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa |
| **OGTT - Tipologia** | di invenzione |

| | |
|---|---|
| **OGTV - Identificazione** | stampa composita |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 1 |
| **QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie** | 3 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | scena di combattimento tra donne e uomini |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VE |
| **PVCC - Comune** | Venezia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione** | Ca' Pesaro |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 2699 |
| **INVD - Data** | 1986 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 12447 |
| **INVD - Data** | 1924 |
| **RO - RAPPORTO** | |
| **ADL - AREA DEL LIBRO** | |
| **ADLL - Tipologia** | libro |
| **ADLT - Titolo della pubblicazione** | (Mushae harikomich/ Raccolta di immagini di guerrieri) 2699 |
| **ADLP - Posizione** | finale |
| **ADLN - Numero pagina /tavola** | p. 33 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1836 |
| **DTSV - Validita'** | post |
| **DTSF - A** | 1888 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento** | |

| | |
|---|---|
| **all'intervento** | disegnatore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Utagawa Yoshitora |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie dal 1836/ 1888 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | A0001774 |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito giapponese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | / Nuno Kichi |
| **EDTD - Dati anagrafici** | notizie 1830/ 1848 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Tky |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | nishikie/ silografia a colori |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 380 |
| **MISL - Larghezza** | 260 |
| **MIST - Validita'** | ca |
| **FRM - Formato** | ban |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 45H32 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure: uomini. Oggetti: armi; frecce. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | giapponese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | ideogrammi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | / Ichimsai Yoshitora ga/ Dipinto da Ichimsai Yoshitora |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |

| | |
|---|---|
| **ISRL - Lingua** | giapponese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | ideogrammi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | / Nuno Kichi |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | giapponese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | ideogrammi |
| **ISRP - Posizione** | in alto a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | / Shizuka Gozen |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | giapponese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | ideogrammi |
| **ISRP - Posizione** | in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | / Sait Musashib Benkei |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Stampa appartenente al genere dei musha e (, stampe di guerrieri). I personaggi rappresentati sono tratti dal dramma kabuki "Yoshitsune Senbonzakura" (Yoshitsune e i mille ciliegi). Originariamente scritto nel 1747 per il teatro di burattini da Takeda Izumo II, Miyoshi Shraku e Namiki Senry I, è stato riadattato per il kabuki nell'anno seguente. Shizuka Gozen è una famosa danzatrice di corte (shirabyshi) e concubina di Minamoto no Yoshitsune. Benkei è invece il fedele e irascibile compagno di Yoshitsune. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | Conto riparazione danni di guerra |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1921 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Akama, Ry |
| **FTAD - Data** | 2012 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAE VE |
| **FTAN - Codice identificativo** | MAOV2699_12447-33 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |

| | |
|---|---|
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene a rischio |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2014 |
| **CMPN - Nome** | Bianco, Giulia |
| **RSR - Referente scientifico** | Vesco, Silvia |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Boscolo Marchi, Marta |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |