SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291912
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	

ROZ - Altre relazioni	0900291912
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	nicchia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tabernacolo dell'Arte dei Giudici e Notai
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	simbolo di San Luca evangelista/ Cristo benedicente/ stemma dell'Arte dei Giudici e de i Notai
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele, 7
LDCS - Specifiche	esterno, lato est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1405
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore/ architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lamberti Niccolò di Pietro detto Pela
AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1451
AUTH - Sigla per citazione	00000523
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arte dei Giudici e Notai (maggiore)

CMMD - Data	1400
CMMC - Circostanza	costruzione nicchia e statua del Tribunale all'esterno di Orsanmichele
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	nicchia costituita da base, semipilastri abbinati a colonnine tortili con capitelli, arco ogivale, cuspide con gattoni rampanti e pinnacoli laterali ; è internamente rivestita da lastre in marmo rosso con tessere di vetro, colorate in oro e blu, nella parte superiore
DESI - Codifica Iconclass	11 I 42 2 : 11 D : 46 A 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) croce imperiale. Araldica. Allegorie-simboli: (San Luca) toro alato. Decorazioni: recemi; sc analature; dentelli; foglie d'acanto arricciate; archetti; motivi geometri ci; stelle; motivi vegetali; pigna; modanature; formella mistilinea.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Arte dei Giudici e Notai (maggiore)
STMP - Posizione	sulla base, ai lati
STMD - Descrizione	stemma a forma di mandorla
NSC - Notizie storico-critiche	Originariamente il tebernacolo conteneva la statua in marmo di Santa Lucia eseguita dallo stesso Niccolò di Pietro Lamberti. Questa fu sostituita ne l 1601con la statua in bronzo del Giambologna. Il tabernacolo è documentat o (cfr. atti del Proconsolo) ma non datato. Il Reymond (1897) lo datò al 1 400 circa confrontandolo con quello dei Vaiai e Pellicciai. Il Lanyi (1935) invece ha accostato il rilievo del Cristo benedicente a quello di simile soggetto eseguito da Donatello nel tabernacolo dell'Arte degli Armaioli, Corazzai e Spadai ma, a nostro parere, è ben diverso stilisticamente. Seco ndo la Mannini (1979) il rilievo con il toro alato anticipa soluzioni plas tiche come quelle del rilievo del martirio di San Jacopo eseguito da Nicco lò di Pietro Lamberti per il tabernacolo dell'Arte dei Vaiai e Pellicciai. La Mannini (1979) afferma che il fregio vegetale alla base del tabernacol o trova confronti con la pittura fiorentina dell'epoca, per esempio il fre gio del sarcofago nella "Pietà con i simboli della Passione" (datata 1404) di Lorenzo Monaco (Galleria dell'Accademia, Firenze).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42155
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 52601
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24675
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 2320
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTT - Denominazione	Atti del Proconsolo
FNTD - Data	1406
FNTF - Foglio/Carta	cc. 180-180v, 181v, 182
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
FNTS - Posizione	n. 101
FNTI - Codice identificativo	Atti Proconsolo 1406
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franceschini P.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00006135
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reymond M.
BIBD - Anno di edizione	1897-1900
BIBH - Sigla per citazione	00003320
BIBN - V., pp., nn.	p. 75, nota 1

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabriczy C. von
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00006129
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 308, nota 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabriczy C. von
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00006130
BIBN - V., pp., nn.	pp. 308- 311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kauffmann H.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004238
BIBN - V., pp., nn.	p. 232
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00006131
BIBN - V., pp., nn.	p. 308, nota 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanyi J.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00016084
BIBN - V., pp., nn.	p. 292, nota 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 491, note 79-82, p. 519, nota 105 a p.

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wundram M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00006132
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini P.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00016006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-88
BIBI - V., tavv., figg.	figg. a pp. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-175
BIBI - V., tavv., figg.	tav. D. IV, fig. 1, 3, 6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A.