# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750274
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

palazzo

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione p.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione C. III. i. 114

raccolta Galleria del Costume

**LDCS - Specifiche** deposito abiti

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### **INV - INVENTARIO**

LDCT - Tipologia

**INVD - Data** 2002 - **INVN - Numero** GGC 8391

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione copribusto OGTC - Categoria intimo OGTF - Funzione/ occasione da giorno OGTG - Genere femminile  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Fascia cronologica di riferimento  DTZS - Frazione cronologica CRONOLOGIA SPECIFICA		
OGTF - Funzione/ occasione da giorno OGTG - Genere femminile  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Fascia cronologica di riferimento  DTZS - Frazione cronologica  CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
OGTG - Genere femminile  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Fascia cronologica di riferimento  DTZS - Frazione cronologica  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Fascia cronologica di riferimento  DTZS - Frazione cronologica  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Fascia cronologica sec. XIX  DTZS - Frazione cronologica  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTZG - Fascia cronologica di riferimento  DTZS - Frazione cronologica  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
di riferimento  DTZS - Frazione cronologica  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
cronologica meta DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
D. 1997		
<b>DTSI - Da</b> 1845		
DTSV - Validita' ca		
<b>DTSF - A</b> 1865		
DTSL - Validita' ca		
DTM - Motivazione analisi stilistica		
DTM - Motivazione foggia sartoriale		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE		
ATBD - Denominazione ambito francese		
ATBM - Motivazione analisi stilistica		
ATBM - Motivazione contesto		
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA		
MTCF - Fibra/ Materia lino		
MTCT - Tecnica tessuto		
MTCA - Analisi tela batista		
MTCC - Colore bianco		
MTCN - Tecnica di tessitura meccanica		
MTCP - Posizione su tutto il capo		
MII - MISURE INGOMBRO		
MIIA - Lunghezza totale massima 38		
MIIL - Larghezza totale massima 37		
MIS - MISURE BASE		
MISR - Lunghezza totale parte anteriore 38; centro davanti 20.5		
MISD - Larghezza totale parte posteriore 38		

DA - DATI ANALITICI/STRUTTU	RA SARTORIALE	
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE  DES - DESCRIZIONE		
DESO - Oggetto	Copribusto femminile confezionato in tela batista di lino bianca. Aperto lungo i fianchi, presenta scollatura a V anteriore profilata da bordura in merletto di lino lavorato a chiacchierino, con motivo a rosoni, e apertura centrale anteriore chiusa da bottone a peduncolo fasciato nel medesimo tessuto di confezione, e rispettivo occhiello a punto festone. Lungo l'orlo inferiore, coulisse con nastrini passanti in spighetta di cotone. Sul taglio anteriore sinistro sono riportate, a ricamo, le iniziali della proprietaria.	
STS - STRUTTURA SEMPLICE		
STSD	In 2 tagli con sagomatura allo scollo e apertura centrale; per ogni taglio, larghezza all'orlo inferiore cm 8.8. Spalla cm 13.	
STSV	In 1 taglio triangolare, h cm 38, larghezza all'orlo inferiore cm 8 ca.	
SRE - STRUTTURA ELEMENT		
SREC - Tipologia collo/ scollo	scollo a V anteriore	
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	1) bottone, 1; 2) nastrini in spighetta di cotone	
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	1) apertura anteriore centrale, cm 20.5, leggermente soprammessa; 2) orlo inferiore, coulisse	
SREB - Tipologia bottone	rivestito con peduncolo, funzionale, con occhiello rifinito a punto festone	
SREM - Forma/ Materia/ bottone	piatto rotondo di legno, rivestito in tela batista di lino bianca	
SREU - Cuciture	manuali su tutto il capo	
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI		
EDAT - Tipologia	applicazione (bordo)	
EDAM - Materia/ Colore	lino/ bianco avorio	
EDAC - Tecnica	merletto a chiacchierino	
EDAV - Motivi	geometrici	
EDAP - Posizione	lungo lo scollo	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione	
ISRP - Posizione	taglio anteriore sinistro, in basso	
ISRI - Trascrizione	L F I [a punto croce, filato rosso]	
NSC - Notizie storico-critiche	La foggia sartoriale e il confronto con esemplari analoghi pubblicati ne "La Mode Illustrée" (anni '60) giustificano la datazione proposta.  Trattasi con probabilità di capo confezionato in ambito domestico; si considerino, in tal senso, la semplicità formale del modello e l'impiego del merletto a chiacchierino, di facile realizzazione, affermatosi già nel corso del XVIII secolo quale pratica femminile da considerarsi come passatempo (proprio in virtù della sua rapidità e semplicità esecutiva). Acquistato dalla donatrice nel mercato antiquario francese.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	

2014 STCD - Data STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni Qualche lacerazione, pieghe. specifiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione** donazione **ACQN - Nome** Gorrini Schlatter, Giuliana **ACQD - Data acquisizione** 2014 FI/ Firenze/ Galleria del Costume ACQL - Luogo acquisizione **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino specifica **CDGI - Indirizzo** Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione allegata FTAX - Genere fotografia digitale (file) FTAP - Tipo Masiero, Elisa FTAA - Autore 2014 FTAD - Data SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume FTAE - Ente proprietario **FTAC - Collocazione** Galleria del Costume FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 25120UC FTAT - Note intero, fronte FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Masiero, Elisa FTAD - Data 2014 SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione Galleria del Costume FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 25121UC FTAT - Note intero, retro FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Masiero, Elisa FTAD - Data 2014 FTAE - Ente proprietario SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume FTAC - Collocazione Galleria del Costume

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24911UC
FTAT - Note	dettaglio della bordura
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27263UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1862 p. 331
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	-
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27264UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1862 p. 331
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27283UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1870 p. 123
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27287UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1870 p. 6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-

FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2	
FNTD - Data	2002 -	
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 277	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume	
FNTS - Posizione	n.p.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Masiero, Elisa	
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Riduzione del tessuto di confezione: 34 fili al cm, X capi, torsione Z; 32 trame al cm, X capi, torsione Z. Accompagnato da cartellino recante la seguente iscrizione, scritta a penna: FRANCIA/ cifre rosse.	