

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00266067
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Architetture - Chiostri
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Convento di San Francesco - Chiostro dei Morti

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Il Chiostro dei Morti di San Francesco a Bologna
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Fondo positivi

**INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** P\_000231

**INVD - Data inventariazione** 2013

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1948

**DTSV - Validita'** ca

**DTSF - A** 1948

**DTSL - Validita'** ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione** analisi storica

**DTMS - Specifiche** al termine della ricostruzione post-bellica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (persona singola)** anonimo

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** n.r. [non rilevabile]

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/ carta

**MIS - MISURE**

**MISO - Tipo misure** supporto primario

**MISU - Unita' di misura** mm

**MISA - Altezza** 176

**MISL - Larghezza** 235

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 2013

**RSTS - Situazione** pulitura

**RSTE - Ente responsabile** SBAP BO

**RSTN - Nome dell'operatore** Tonelli E.

**DA - DATI ANALITICI**

**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Il positivo è stato collocato, dopo le operazioni di pulitura, in una busta di carta conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di cartone inerte, intestata "BOLOGNA/ S. Francesco 3/ da P\_000200 a P\_000294". All'interno della scatola, i fototipi sono ordinati secondo il numero progressivo di inventario.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La fotografia venne utilizzata come immagine da stampare: si riconoscono le medesime indicazioni a penna rossa per la stampa tipografica ("Base cm 16x9,5"), che ritornano in un gruppo omogeneo di riprese del complesso francescano, contrassegnate inoltre dal cognome del soprintendente Alfredo Barbacci (1896-1989), riportato a matita rossa. Anche la presenza della didascalia di accompagnamento numerata progressivamente e conclusa con l'indicazione del luogo di provenienza dell'immagine "66 - Basilica di San Francesco./ Il fianco destro restaurato (Fot. Sopr. Mon.)", conferma questa ipotesi. Il volume su cui apparvero i positivi, edito nel 1977 (vedi BIB), è "Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri", un testo di Barbacci riccamente corredato da immagini, la cui provenienza è principalmente dall'archivio fotografico SBAP. Il presente fototipo è pubblicato a pagina 129, figura 66. L'architetto e ingegnere Alfredo Barbacci diresse in due diversi momenti la soprintendenza architettonica di Bologna: nel difficile periodo tra il 1943 ed il 1952, comprendente la fase conclusiva della Seconda Guerra e la ricostruzione post-bellica, quindi in seguito, nel quadriennio 1960-1963. La fotografia è stata inoltre pubblicata anche all'interno del periodico Bollettino d'Arte (vedi BIB) in un precedente intervento dello stesso soprintendente, dedicato alle vicende costruttive della basilica di San Francesco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO

**CDGI - Indirizzo**

via IV Novembre, 5 - Bologna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPBO/P\_000231

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Garani L.

**BIBD - Anno di edizione**

1948

**BIBH - Sigla per citazione**

00000001

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Rodriquez F.

**BIBD - Anno di edizione**

1948

**BIBH - Sigla per citazione**

00000002

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbacci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 69-75
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 6 a pag. 73
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Raule A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci C./ Zucchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 173-176
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbacci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 129
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 66
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vignali L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Monari P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 311-329
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014

<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrari T.