SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656235
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ragazza con cappello e vestito elegante tiene in mano un mazzo di fiori colorati.
SGTP - Titolo proprio	Ventimiglia. Battaglia di fiori
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_A_n
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	02259
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1948
DTSF - A	1948
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Romoli Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	S300017
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	SAIGA già Barabino & Graeve
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	69,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	non vi è presenza di fascia di carta forata lungo il margine superiore; forti indebolimenti strutturali lungo il margine superiore, inferiore, e in corrispondenza degli angoli; lacerazioni sul margine superiore; alterazioni biologiche; timbro sul verso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; fiori; garofani; anemoni; vestito; bustino; grembiale; cappello. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; folklore; manifestazioni; sfilate; fiori. Nomi: Battaglia di fiori; gunelun; bustin; camixeta; capelina; scassarun. Luoghi: Ventimiglia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	inferiore, laterale destra
ISRI - Trascrizione	F. Romoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	inferiore laterale destra
ISRI - Trascrizione	SAIGA già Barabino & Graeve - Genova
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All’interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2259 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	MOSTRA DEL MANIFESTO SALSOMAGGIORE
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: MOSTRA DEL MANIFESTO / SALSOMAGGIORE // tutta la posta e il materiale inerente alla mostra va indirizzato a / Milano – via S. Redegonda, 8 – Tel. 84.567 – 88.873 – 156.259 – 156.378

NSC - Notizie storico-critiche	La Battaglia di Fiori o anche, popolarmente, Battaglia dei Fiori, è una sfilata di carri fioriti che si svolge tutti gli anni a Ventimiglia nella seconda metà del mese di giugno. Le prime edizioni della manifestazione, spesso estemporanee, risalgono agli inizi del XX secolo, e si svolgevano generalmente per festeggiare il carnevale o l'inizio della primavera. È solo a partire dal 1930 che la sfilata ha cominciato ad assumere un carattere ufficiale, con un regolamento e una cadenza regolare essendo, in quel periodo, abbinata a un'Esposizione Biennale di Floricoltura, giunta nel 1930 alla sua III edizione. Vedi: http://it.wikipedia.org/wiki/Battaglia_di_Fiori
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	02259_VE 33904_B
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Granuzzo, Elena
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
	il manifesto è incollato su supporto secondario in tela iuta. Dimensioni

OSS - Osservazioni	del supporto secondario: h 101,5 x 72