

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747361
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio per il prospetto di Porta Pia a Roma/ schizzi vari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Buonarroti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario degli oggetti d'arte 102 A
INVD - Data	1981-1982

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	portale
ROFA - Autore opera finale /originale	Michelangelo Buonarroti
ROFD - Datazione opera finale/originale	1561/ 1564
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Mura aureliane, Porta Pia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1541
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1564
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Paolo III Farnese
CMMD - Data	1561
CMMC - Circostanza	sostituzione di Porta Nomentana
CMMF - Fonte	documentaria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ matita nera/ inchiostro/ acquerellatura/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	470
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul recto è presente lo studio per il prospetto di Porta Pia; sul verso schizzi vari non autografi.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: porta di cinta muraria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	102
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	metà superiore del verso
ISRI - Trascrizione	quessta glingnia si è una channa de palme dese chomo qui sengnate
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno 102 A combina elementi del 106 A e dell'84 A. Esso mantiene l'arco piatto con i fianchi e i conci, le colonne a fasce e l'alta trabeazione con l'architrave e il fregio non differenziati, una targa con la parte centrale prominente, un frontone ad arco di cerchio che racchiude una forma a conchiglia, tutto come nel 106 A. Dall'84 A vengono la più chiara definizione delle colonne, della trabeazione e del frontone, e la decisiva stratificazione accompagnata dall'identificazione dell'ampliamento del progetto sui due lati. Nella zona superiore compare lo scudo destinato allo stemma papale, inquadrato da volute, fra due finestre. Il formato del foglio e il lavoro impiegato per trasformare e sviluppare l'idea fanno pensare che si tratti di un importante studio per il portale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	eredità
---------------------------------	---------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 16736UC
-------------------------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Fausta Squellati Brizio
----------------------	-------------------------

FNTD - Data	1981-1982
--------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Barocchi P.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003325
-----------------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	V. I, n. 168
--------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	De Tolnay C./ Salmi M.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1975-
--------------------------------	-------

BIBH - Sigla per citazione	00001724
-----------------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	V. IV, n. 618
--------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Berti L.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1985
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00016432
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 228-229
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Magnano Lampugnani V./ Millon H.
----------------------	----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1994
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00016436
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 476, n. 79
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruschi P.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00016456
BIBN - V., pp., nn.	p. 159, p. 246
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento da Brunelleschi a Michelangelo: la rappresentazione dell'architettura
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1994
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michelangelo architetto nei disegni di Casa Buonarroti
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Cecchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragionieri P.