

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00662879

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

propagandistico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

il manifesto si basa sulla contrapposizione tra l'operato e la politica degli Alleati, in particolare Russi e Americani, quella del Re Vittorio Emanuele e quelli proposti da Mussolini e dalla Repubblica Sociale Italiana

SGTP - Titolo proprio	L'Italia degli Italiani
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_n
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19135
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944/02/12
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1945/04/25
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, in alto a metà; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; ingiallimento, pieghe e lacerazioni dei bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; bambino; sangue; chiesa; macerie; danni di guerra; bombardamenti; caricatura; re; comunicato; scritte; fotografia. Categoria merceologica/ tipo evento: guerra; informazione e comunicazione; propaganda bellica; propaganda anticomunista; Seconda Guerra Mondiale; editoria. Nomi: Repubblica Sociale Italiana; Ministero della Cultura Popolare; Nucleo di Propaganda; alleati; inglesi; americani; fascisti; repubblicani; Benito Mussolini; Re Vittorio Emanuele III; Umberto II di Savoia; Re Bazzetta; Re fellone; Popolo Italiano; Decreto Legge sulla socializzazione delle Imprese; Decreto Legislativo n. 375 del 12 febbraio 1944; sindacalismo; corporativismo; Bolscevismo; Pietro Badoglio; icone russe; religione cristiana; Esercito Italiano; Marina Militare; Aeronautica Militare; chiesa dei Santi Filippo e Giacomo; chiesa degli Eremitani; tempio Malatestiano; cimitero monumentale di Pisa; casa del Petrarca; Francesco Petrarca; cattedrale della Santa Resurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo; duomo di Ravenna. Luoghi: Bessarabia; Unione Sovietica; Germania; Italia; Padova; Rimini; Pisa; Arezzo; Ravenna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	entro il riquadro con disegno
ISRI - Trascrizione	timi [sic]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a metà e in basso
ISRI - Trascrizione	L'ITALIA DEGLI ITALIANI/ IL FRUTTO DEL LAVORO AI LAVORATORI [... segue il testo come da fotografia allegata]/ PROFANATORI!/ PADOVA - Chiesa degli Eremitani/ RIMINI - Tempio Malatestiano/ PISA - Cimitero Monumentale/ AREZZO - Casa del Petrarca/ RAVENNA - IL DUOMO/ QUESTI SONO GLI OBIETTIVI MILITARI/ CHE I NUOVI BARBARI PREFERISCONO/ SE LA RUSSIA VINCESSE LA GUERRA [... segue il testo come da fotografia allegata]/ Il re smemorato [... segue il testo come da fotografia allegata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	N.[ucleo] P[ropaganda]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19135 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19135_VE 41158
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca