

## SCHEDA



### CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda**

S

**LIR - Livello ricerca**

P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione**

05

**NCTN - Numero catalogo generale**

00662879

**ESC - Ente schedatore**

S160

**ECP - Ente competente**

S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

manifesto

**OGTT - Tipologia**

propagandistico

#### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

il manifesto si basa sulla contrapposizione tra l'operato e la politica degli Alleati, in particolare Russi e Americani, quella del Re Vittorio Emanuele e quelli proposti da Mussolini e dalla Repubblica Sociale Italiana

**SGTP - Titolo proprio**

L'Italia degli Italiani

**SGTL - Tipo titolo**

dalla stampa

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

TV

**PVCC - Comune**

Treviso

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione**

ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta**

Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche**

5\_B\_n

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

19135

**INVD - Data**

1968

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1944/02/12

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1945/04/25

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito italiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

carta/ riproduzione fotomeccanica

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

99.8

**MISL - Larghezza**

73

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di**

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, in alto a metà; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; ingiallimento, pieghe e lacerazioni dei bordi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; bambino; sangue; chiesa; macerie; danni di guerra; bombardamenti; caricatura; re; comunicato; scritte; fotografia. Categoria merceologica/ tipo evento: guerra; informazione e comunicazione; propaganda bellica; propaganda anticomunista; Seconda Guerra Mondiale; editoria. Nomi: Repubblica Sociale Italiana; Ministero della Cultura Popolare; Nucleo di Propaganda; alleati; inglesi; americani; fascisti; repubblichini; Benito Mussolini; Re Vittorio Emanuele III; Umberto II di Savoia; Re Bazzetta; Re fellone; Popolo Italiano; Decreto Legge sulla socializzazione delle Imprese; Decreto Legislativo n. 375 del 12 febbraio 1944; sindacalismo; corporativismo; Bolscevismo; Pietro Badoglio; icone russe; religione cristiana; Esercito Italiano; Marina Militare; Aeronautica Militare; chiesa dei Santi Filippo e Giacomo; chiesa degli Eremitani; tempio Malatestiano; cimitero monumentale di Pisa; casa del Petrarca; Francesco Petrarca; cattedrale della Santa Resurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo; duomo di Ravenna. Luoghi: Bessarabia; Unione Sovietica; Germania; Italia; Padova; Rimini; Pisa; Arezzo; Ravenna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	entro il riquadro con disegno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	timi [sic]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	esortativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a metà e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'ITALIA DEGLI ITALIANI/ IL FRUTTO DEL LAVORO AI LAVORATORI [... segue il testo come da fotografia allegata]/ PROFANATORI!/ PADOVA - Chiesa degli Eremitani/ RIMINI - Tempio Malatestiano/ PISA - Cimitero Monumentale/ AREZZO - Casa del Petrarca/ RAVENNA - IL DUOMO/ QUESTI SONO GLI OBIETTIVI MILITARI/ CHE I NUOVI BARBARI PREFERISCONO/ SE LA RUSSIA VINCESSE LA GUERRA [... segue il testo come da fotografia allegata]/ Il re smemorato [... segue il testo come da fotografia allegata]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N.[ucleo] P[ropaganda]

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19135 riportato a penna

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19135_VE 41158
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca