

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00663800 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | cappelliera contenente edifici, monumenti e prodotti caratteristici di Torino |
| SGTP - Titolo proprio | Torino |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 6_A_r |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 21298 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1949 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Tappa crea |
| AUTA - Dati anagrafici | 0000/ 0000 |
| AUTH - Sigla per citazione | R11111R |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Crea - Centro Grafico Pubblicitario |
| AUTA - Dati anagrafici | notize quarto - sesto decennio sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000359 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| EDTN - Nome | Gros Monti & C. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Torino/ Roma |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------|---|
| EDTN - Nome | ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche |
| EDTR - Ruolo | curatore |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 62 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Nastro adesivo sul retro; pieghe; ossidazione della carta. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: scatola; cappelliera; cappello; paglietta; tessuto; caramelle; automobile; stabilimento industriale; edificio; grattacielo; castello; chiesa; basilica. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Mole Antonelliana; Castello del Valentino di Torino; Porta Palatina di Torino; Chiesa di Santa Maria al Monte di Torino; Chiesa della Gran Madre di Dio di Torino; Basilica di Superga. Luoghi: Torino. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | TAPPA/ CREA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | GROS MONTI & C - TORINO - ROMA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | lungo il margine destro, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Printed in Italy - By Enit |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Torino |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | Esente da Bollo - Disciplina affissioni D. L. 8-11-1947 N. 1417// Autorizzata l'affissione dalla Questura di Torino il 20-2-1949 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21298 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | fronte, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ENIT entro ghirlanda |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | FS - Ferrovie dello Stato |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | fronte, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | FS sovrapposte entro ghirlanda |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 21298_VE 42075 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |