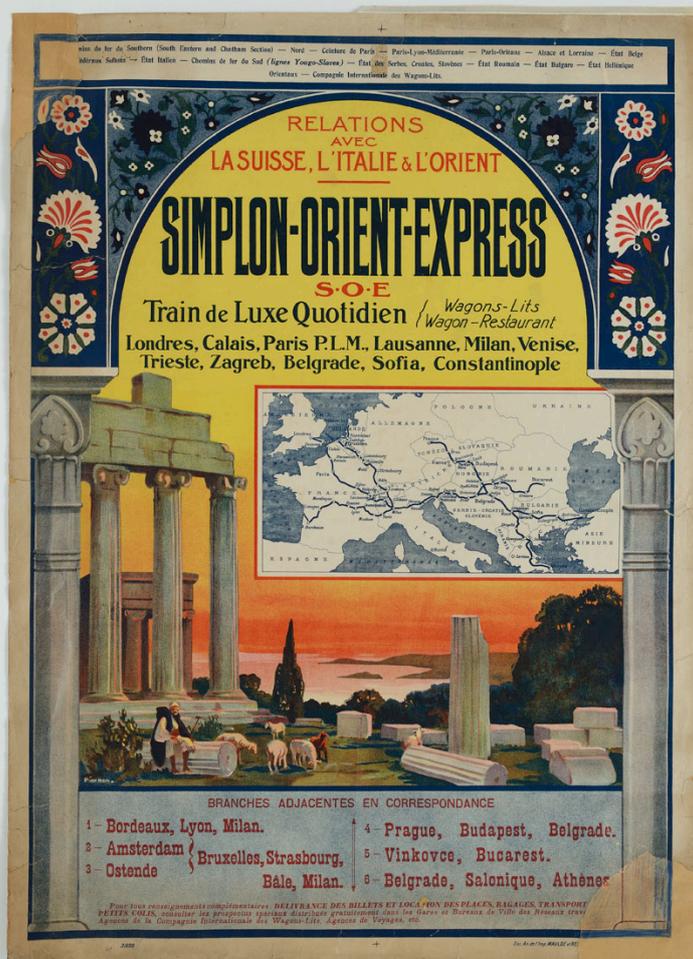


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00663820
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio costiero con rovine classiche
SGTP - Titolo proprio	Simplon Orient Express
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	6_A_s

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	21394
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pinchon
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Soc. An. de l'Imp. Maulde et Renou
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	108
<b>MISL - Larghezza</b>	78
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; forte ossidazione della carta; pieghe; lacerazioni; macchie; lacune estese, integrate grossolanamente.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: carta geografica; paesaggio costiero; tempio; figura maschile; pastore; animali; pecore; cane. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto terrestre; treno; associazioni sociali. Nomi: Simplon Orient Express; SOE; Chemins de fer du Southern; South Eastern and Chatham Section; Ceinture de Paris; État Belge; État Italien; Fédéraux Suisses; Chemins de fer du Sud; État des Serbes; État Croates; État Slovènes; État Roumain; État Bulgare; État Hellénique; Alsace; Lorraine; Méditerranée; Compagnie Internationale des Wagons Lit; Suisse; Italie; Orient; Londres; Calais; Paris PLM; Lausanne; Milan; Venise; Zagreb; Belgrade; Constantinople; Lyon; Strasbourg; Ostende; Bâle; Prague; Belgrade; Salonique; Athènes. Luoghi: Francia; Parigi; Lione; Orléans; Calais; Bordeaux; Strasburgo; Alsazia; Lorena; Inghilterra; Londra; Chatham; Belgio; Bruxelles; Ostenda; Svizzera; Losanna; Basilea; Italia; Milano; Venezia; Trieste; Jugoslavia; Serbia; Belgrado; Croazia; Zagabria; Vinkovce; Slovenia; Romaniaa; Bucarest; Bulgaria; Sofia; Grecia; Atene; Salonicco; Turchia; Costantinopoli; Istanbul; Olanda; Amsterdam; Repubblica Ceca; Praga; Ungheria; Budapest.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PincHon-
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Soc. An. de l'Imp. MAULDE et RE[NOU]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	lingue varie
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[Chem]ins de fer du Southern (South Eastern and Chatham Section) - Nord - Ceinture de Paris - Paris-Lyon-Méditerranée - Paris-Orléans - Alsace et Lorraine - État Belge/ [...]édéraux Suisses - État Italien - Chemins de fer du Sud (lignes Yougo-Slaves) - État des Serbes, Croates, Slovènes - État Roumain - État Bulgare - État Hellénique/ Orientaux - Compagnie Internationale des Wagons-Lits.// RELATIONS/ AVEC/ LA SUISSE, L'ITALIE & L'ORIENT/ SIMPLON - ORIENT - EXPRESS/ S. O. E./ Train de Luxe Quotidien// Wagons-Lits/ Wagons-Restaurant/ Londres, Calais, Paris P. L. M., Lausanne, Milan, Venise,/ Trieste, Zagreb, Belgrade, Sofia, Constantinople// BRANCHES ADJACENTES EN CORRESPONDANCE/ 1 - Bordeaux, Lyon, Milan./ 2 - Amsterdam// Bruxelles, Strasbourg,/ Bâle, Milan./ 3 - Ostende// 4 - Prague, Budapest, Belgrade./ 5 - Vinkovce, Bucarest./ 6 - Belgrade, Salonique, Athènes.// Pour tous renseignements complémentaires: DELIVRANCE DES BILLETS ET LOCATION DES PLACES, BAGAGES, TRANSPORT/ PETITS COLIS, consulter les prospectus spéciaux distribués gratuitement dans les Gares et Bureaux de Ville des Réseaux trav[...]/ Agences de la Compagnie Internationale des Wagons-Lits, Agences de Voyages, etc.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cartina geografica
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[contiene i nomi degli stati e toponimi delle località rappresentate]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	31699
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21394 riportato a penna

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'Orient Express è un treno passeggeri a lunga distanza messo in servizio dalla Compagnie Internationale des Wagons-Lits che collegava Parigi Gare de l'Est a Costantinopoli (odierna Istanbul). Iniziato nel 1883, il servizio si interruppe per le guerre mondiali fra il 1914 e il 1921 e fra il 1939 e il 1945, per cessare definitivamente nel 1977 a causa della concorrenza dei trasporti aerei. L'Orient-Express rimase un servizio quotidiano Parigi-Vienna fino alla riduzione del tragitto nel 2007 e alla definitiva cancellazione del 2009.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21394_VE 42095
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca